

Školski kurikulum

ŠKOLSKA GODINA 2018./2019.

Split, rujan 2018.

Contents

 [0](#_Toc525814161)

[1. NACIONALNI OKVIRNI KURIKULUM 4](#_Toc525814162)

[2. KURIKULARNO PLANIRANJE I PROGRAMIRANJE ODGOJNO-OBRAZOVNOG PROCESA 5](#_Toc525814163)

[Školski kurikulum i godišnji plan i program rada škole 6](#_Toc525814164)

[3. PROVEDBA PROCESA SAMOVRJEDNOVANJA 8](#_Toc525814165)

[4. SPECIFIČNOSTI ŠKOLE 9](#_Toc525814166)

[5. STRATEGIJA ŠKOLE 9](#_Toc525814167)

[Vizija: 9](#_Toc525814168)

[Misija: 10](#_Toc525814169)

[6. SURADNJA S VANJSKIM DIONICIMA ODGOJA I OBRAZOVANJA 11](#_Toc525814170)

[Suradnja s lokalnom zajednicom 11](#_Toc525814171)

[Suradnja s gospodarskim ustanovama 11](#_Toc525814172)

[7. DODATNA NASTAVA 12](#_Toc525814173)

[Dodatna nastava iz engleskog jezika 12](#_Toc525814174)

[Dodatna nastava iz engleskog jezika, priprema za državnu maturu 16](#_Toc525814175)

[Dodatna nastava iz matematike 18](#_Toc525814176)

[Dodatna nastava – 1. f razred 20](#_Toc525814177)

[Ljekovito bilje 21](#_Toc525814178)

[8. DOPUNSKA NASTAVA 24](#_Toc525814179)

[Dopunska nastava iz engleskog jezika 25](#_Toc525814180)

[Dopunska nastava iz Hrvatskoga jezika 29](#_Toc525814181)

[Dopunska nastava iz matematike 32](#_Toc525814182)

[Dopunska nastava iz matematike 33](#_Toc525814183)

[9. IZBORNA NASTAVA 35](#_Toc525814184)

[Ekologija 35](#_Toc525814185)

[Ekologija 37](#_Toc525814186)

[Ljekovito bilje 39](#_Toc525814187)

[Vlasuljarstvo 41](#_Toc525814188)

[Tradicijske frizure 43](#_Toc525814189)

[Multimedija 44](#_Toc525814190)

[Svjetlo u fotografiji 46](#_Toc525814191)

[Fotografski dizajn 48](#_Toc525814192)

[Fotografski dizajn 50](#_Toc525814193)

[Etika 52](#_Toc525814194)

[Vjeronauk 1. razred 58](#_Toc525814195)

[Vjeronauk 2. Razred 59](#_Toc525814196)

[Vjeronauk 3. Razred 60](#_Toc525814197)

[Vjeronauk 4. Razred 61](#_Toc525814198)

[10. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI 62](#_Toc525814199)

[Izvannastavne aktivnosti 62](#_Toc525814200)

[Obilježavanje Dana broja ∏ 64](#_Toc525814201)

[Obilježavanje Tjedna Svemira 65](#_Toc525814202)

[Etno sekcija 66](#_Toc525814203)

[Humanitarni rad 68](#_Toc525814204)

[Novinarska grupa 69](#_Toc525814205)

[Manekenska grupa 70](#_Toc525814206)

[Smotre preventivnih strategija i preventivnih programa 71](#_Toc525814207)

[Dan srednjih škola 72](#_Toc525814208)

[Dani volonterskog rada 73](#_Toc525814209)

[Dani deficitarnih zanimanja 74](#_Toc525814211)

[Savjetovanje o karijeri 75](#_Toc525814213)

[Zdrav za pet 76](#_Toc525814214)

[Plivanje 77](#_Toc525814215)

[Nogomet (M) 79](#_Toc525814216)

[Atletika (M I Ž) 80](#_Toc525814217)

[Rukomet (Ž) 81](#_Toc525814218)

[Marjanska štafeta 82](#_Toc525814219)

[12. TERENSKA NASTAVA 83](#_Toc525814220)

[Advent u Beču-dvodnevna ekskurzija 83](#_Toc525814221)

[Stručna ekskurzija tvornica kozmetike „ Afodita“ –Rogaška Slatina 84](#_Toc525814222)

[Posjet gradu Zadru i gradskim znamenitostima (SICU, Arheološki muzej, Forum, Sv. Donat, sv. Stošija, sv. Krševan, Morske orgulje) 85](#_Toc525814223)

[Posjet gradu Sinju, Muzeju Sinjske alke, Kliška tvrđava 86](#_Toc525814224)

[Terenska nastava za školsku 2018. /2019. 87](#_Toc525814225)

[Terenska nastava 88](#_Toc525814226)

[Terenska nastava – posjet Botaničkom vrtu u Zagrebu 89](#_Toc525814227)

[13. IZLETI 90](#_Toc525814228)

[Stručni izlet u Smiljan i Zadar 90](#_Toc525814229)

[NAZIV PROGRAMA 91](#_Toc525814230)

[Stručni Posjet Veleučilištu Velika Gorica i Zagrebu 91](#_Toc525814231)

[14. PROJEKTI 92](#_Toc525814232)

[72 sata bez kompromisa 92](#_Toc525814233)

[Boranka 93](#_Toc525814235)

[Erasmus+ KA2 projekt strateškog partnerstva *EUse science to STEAM up your school* 94](#_Toc525814236)

[ERASMUS+ KA1 IMPROFIN 96](#_Toc525814237)

[Znam, hoću, umijem 97](#_Toc525814239)

[15. NATJECANJA 99](#_Toc525814240)

[Natjecanje iz Engleskog jezika 99](#_Toc525814241)

[Organizacija i priprema školskog natjecanja iz fizike i matematike 100](#_Toc525814242)

# 1. NACIONALNI OKVIRNI KURIKULUM

Nacionalni okvirni kurikulum donosi smjernice i načine unapređivanja odgoja i obrazovanja u hrvatskome društvenom kontekstu radi osiguravanja što kvalitetnijeg sustava školstva:

* okvirno određuje predškolski odgoj, opći odgoj i obrazovanje koji se ostvaruju u osnovnoj školi te opći odgoj i obrazovanje koji se ostvaruju u srednjoj školi.

Nacionalni okvirni kurikulum temeljni je dokument koji na nacionalnoj razini donosi:

* vrijednosti, opće ciljeve i načela odgoja i obrazovanja,
* koncepciju učenja i poučavanja
* određuje odgojno-obrazovna postignuća na određenim stupnjevima učenikova razvoja, odnosno postignuća za određene odgojno-obrazovne cikluse i odgojno obrazovna područja,
* utvrđuje načine i kriterije vrjednovanja i ocjenjivanja.
* razvojni je dokument, otvoren za promjene i poboljšanja ovisno o potrebama i razvojnim težnjama na području odgoja i obrazovanja, a promjene će se temeljiti na rezultatima istraživanja i rezultatima vrjednovanja.

Razvidni su iskoraci Nacionalnoga okvirnog kurikuluma:

* u primjeni kurikulumskog pristupa koji se temelji na kompetencijama učenika , a ne više na sadržaju,
* primjenjuje holistički pristup u izboru i organizaciji odgojno-obrazovnih sadržaja,
* unosi transparentniji rad u ostvarivanju odgojno-obrazovnih vrijednosti i ciljeva, osnažuje i unapređuje odgojnu dimenziju,
* pretpostavka je vrjednovanju i samovrjednovanju odgojno-obrazovnoga i školskog rada.

Vrednovanje svih kurikulumskih sastavnica osnova je za:

* praćenje i pravodobno interveniranje u odgojno-obrazovnom sustavu radi trajnoga održavanja obrazovnih standarda i unapređivanja kvalitete.
* temelj je za izradu svih ostalih kurikulumskih dokumenata.
* osnova je za izradu školskog kurikuluma.

#

# 2. KURIKULARNO PLANIRANJE I PROGRAMIRANJE ODGOJNO-OBRAZOVNOG PROCESA

Sukladno Zakonu o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi obaveza je donijeti Školski kurikulum i usvojiti ga na Školskom odboru. Škola radi na temelju školskog kurikuluma i godišnjeg plana i programa rada, a učenički dom na temelju godišnjeg plana i programa rada. Školski kurikulum utvrđuje dugoročni i kratkoročni plan i program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, a donosi se na temelju Nacionalnog kurikuluma i nastavnog plana i programa. Školski kurikulum određuje nastavni plan i program izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.

Školskim kurikulumom se utvrđuje:

* aktivnost, program i/ili projekt
* ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
* namjena aktivnosti, programa i/ili projekta
* nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost
* način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
* vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
* detaljan troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta
* način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja.

Školski kurikulum donosi školski odbor do 30. rujna tekuće školske godine na prijedlog nastavničkog vijeća.

Školski kurikulum mora biti dostupan svakom roditelju i učeniku u pisanom obliku.

Smatra se da je školski kurikulum dostupan svakom roditelju i učeniku u pisanom obliku, ako je objavljen na mrežnim stranicama škole.

Kurikulum podrazumijeva opsežno planiranje, ustrojstvo i provjeravanje procesa rada i djelovanja s obzirom na odgovarajuće detaljne ciljeve, sadržajne elemente, te kontrolu (vrednovanje) postignuća prema globalno postavljenim ciljevima i prema pretpostavkama za odvijanje procesa.

## Školski kurikulum i godišnji plan i program rada škole

**ŠKOLSKI KURIKULUM** utvrđuje aktivnosti, programe i/ili projekte za koje definira:

* Ciljeve
* Namjenu
* Nositelje i odgovornost
* Način realizacije
* Vremenik
* Detaljan troškovnik
* Način vrjednovanja i način korištenja rezultata vrjednovanja

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA** utvrđuje:

* Podatke o uvjetima rada
* Podatke o izvršiteljima poslova
* Godišnji kalendar rada
* Podatke o dnevnoj i tjednoj organizaciji rada
* Tjedni i godišnji broj sati po razredima
* Planove rada ravnatelja, učitelja/nastavnika i stručnih suradnika
* Planove rada školskog odbora i stručnih tijela,
* Plan stručnog usavršavanja i osposobljavanja u skladu s potrebama škole
* Podatke o ostalim aktivnostima i poslovanju škole

Školski kurikulum Obrtničke škole odnosi se na :

* Dopunsku i dodatnu nastavu,
* izbornu nastavu,
* izvannastavne aktivnosti,
* projekte,
* jednodnevne izlete i stručne ekskurzije.

Programi školskoga kurikuluma nisu obvezni. Međutim, ako se školski kurikulum odnosi na stjecanje određenih kompetencija u vidu fakultativnoga predmeta, dodatne nastave (primjerice učenje stranog jezika), onda se učenikovo postignuće može vrjednovati opisnom ili brojčanom ocjenom. Ova je ocjena izvan učeničkoga standarda i može se upisati u dodatak svjedodžbi ako je transparentno objavljena kao ponuda na početku školske godine.

**GLAVNA ZADAĆA ŠKOLSKOG KURIKULUMA** je izgradnja jedinstvenog profila škole, individualnog koncepta škole iz kojeg proizlaze smjernice nastavnog plana vidljivost konkretne povezanosti zajednice nastavnika i zajednice učenika.

# 3. PROVEDBA PROCESA SAMOVRJEDNOVANJA

Zakonom o strukovnom obrazovanju (Narodne novine, br. 30/2009.) škole su dužne provoditi samovrjednovanje i to za sljedeća ključna područja:

* - planiranje i programiranje rada,
* - poučavanje i podrška učenju,
* - postignuća polaznika,
* - materijalni uvjeti i ljudski potencijali,
* - profesionalni razvoj zaposlenika,
* - međuljudski odnosi u ustanovi za strukovno obrazovanje,
* - rukovođenje i upravljanje,
* - suradnja s ostalim dionicima.

Samovrjednovanje ustanove za strukovno obrazovanje prati i vrjednuje Povjerenstvo za kvalitetu, kojega imenuje tijelo upravljanja ustanove za strukovno obrazovanje.

Strukovni kurikulum donosi ministar a metodologiju izrade Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih. Pored izrade Strukovnog kurikuluma Škola, odnosno Povjerenstvo za kvalitetu, koje imenuje Školski odbor, dužno je provoditi i pratiti samovrjednovanje Škole te izvješće do kraja rujna dostaviti Školskom odboru i Agenciji za strukovno obrazovanje za proteklu školsku godinu.

Svrha samovrjednovanja je:

* - otkriti trenutno stanje analizirajući rezultate od prethodne godine
* - usporediti s kriterijima, specifikacijama, standardima ili najboljim primjerima prakse
* - donositi prosudbe o dokazima
* - utvrditi potencijal za unaprjeđenje
* - odrediti jesu li postignuti ciljevi i pod-ciljevi iz plana unapređenja od prethodnog ciklusa samovrjednovanja

Rezultat samovrjednovanja:

* - prednosti i nedostatci
* - novi plan unaprjeđenja

# 4. SPECIFIČNOSTI ŠKOLE

Četverogodišnji programi: kozmetičar, modni tehničar i tehničar za očnu optiku

Trogodišnji programi: frizeri, pedikeri, krojači, galanteristi, fotografi.

U našoj školi postoje 2 programa obrazovanja odraslih. Program stjecanja SSS i program prekvalifikacije, i to za zanimanja: kozmetičar, modni tehničar, galanterist, obućarski tehničar, frizer, pediker, fotograf, krojač, galanterist i obućar.

Obrazovanje u trogodišnjim JMO programima ostvaruje se u suradnji s Obrtničkom komorom.

# 5. STRATEGIJA ŠKOLE

## Vizija:

Škola u kojoj će učenici i nastavnici kroz međusobnu suradnju ostvariti sve svoje potencijale.

Škola prepoznata u lokalnoj zajednici kao institucija usmjerena razvoju suradnje, kreativnosti i kompetencija.

Škola otvorena promjenama u društvu koja kod učenika i nastavnika razvija kritičko mišljenje i odgovornost te odnose zasnovane na međusobnom uvažavanju i poštivanju.

Težimo ostvarenju naše vizije - poboljšanju uvjeta za teorijski i praktični rad – suvremenim opremanjem i optimalnim korištenjem nastavne tehnike i tehnologije u funkcionalnom prostoru, kako bi osigurali uvjete za uspjeh svakog učenika, nastavnika, stručnog suradnika i djelatnika škole.

Naša je vizija također otvoreno komuniciranje između svih subjekata, poticanje aktivnog uključivanja učenika, roditelja i lokalne zajednice u aktivnosti škole te zajedničko rješavanje problema. Time ćemo još uspješnije utjecati na osposobljavanje mladih kadrova i na prevenciji društveno neprihvatljivih oblika ponašanja. O provođenju kurikuluma i postignućima roditelji će biti obaviješteni kroz Vijeće roditelja.

## Misija:

Kvalitetan odgoj i obrazovanje učenika, usmjereno usvajanju i primjeni znanja, vještine i navika.

Ustanova prilagodljiva zahtjevima i potrebama suvremene škole koja će pripremiti učenike za svijet rada, posebice obrtništva, kako bi učenici teoretsko znanje naučeno u školi mogli što bolje primijeniti u praksi.

Misija i vizija škole odražava težnje škole u (nadamo se bliskoj) budućnosti te su za sada ostvarene u manjoj mjeri. Oni nisu konačni, već ih treba dopuniti prijedlozima učenika, nastavnika i roditelja te je prezentirati svim dionicima.

Potrebno je osnažiti međusobnu suradnju sudionika odgojno-obrazovnog procesa (učenika, roditelja, nastavnika, gospodarskih subjekata, grada, županije i lokalne zajednice).

Omogućiti i motivirati učenike da optimalno razvijaju svoje sposobnosti i osobnost putem obvezne, izborne, fakultativne nastave i izvannastavnih aktivnosti.

Raditi na usklađivanju rada škole s pedagoškim standardima i promjenama u sustavu odgoja i obrazovanja.

Poticati nastavnike na osobni razvoj – stručna usavršavanja, korištenje tehnologije u nastavi i napredovanje u zvanja mentora i savjetnika.

Misija škole je stalno unapređenje kvalitete odgojno-obrazovnoga rada. Kontinuirano praćenje promjena uz uvođenje i primjenu suvremenih alata u pripremanju i izvođenju nastavnoga procesa. Zajedničko usavršavanje i razmjena iskustava te ideja s težnjom poboljšanja rada. Zajednička kreativnost nastavnika i učenika koja će se odraziti na pozitivno razredno i školsko ozračje.

# 6. SURADNJA S VANJSKIM DIONICIMA ODGOJA I OBRAZOVANJA

## Suradnja s lokalnom zajednicom

Suradnja sa obrtničkom komorom za izvođenje i praćenje praktične nastave i pomoćničkog ispita. Također suradnja na planu organizacije natjecanja i smotri u galanteriji i tekstilu.

Suradnja s udrugom MOST u provedbi humanitarnih aktivnosti.

Suradnja sa staračkim domovima.

Suradnja s HNK Split.

Suradnja s privatnicima i institucijama prilikom realizacije školskih projekata

Suradnja s privatnicima i tvrtkama koji nam pomažu u realizaciji dijela programa putem predavanja i seminara-noviteti u struci (Afrodita, Aromara, privatnici).

Suradnja s Gradskim kazalištem mladih Split (neki sadržaji su korisni za realizaciju programa Zdravstvenog odgoja).

Suradnja s Udruženjem obrtnika Split.

## Suradnja s gospodarskim ustanovama

Najveću suradnju ostvarujemo s Obrtničkom komorom Splitsko-dalmatinske županije i to na sljedećim poslovima:

1. Stručni savjeti za proces naukovanja.

2. Stručni savjeti za organizaciju kontrolnog ispita za učenike JMO programa.

3. Stručni savjeti za organizaciju pomoćničkog ispita.

4. Pomoć prilikom organizacije državnih natjecanja (koža i tekstil).

5. Omogućavanje sudjelovanja naše škole na smotri SASO.

6. Davanje određenih donacija za opremanje školskih praktikuma.

Također ostvarujemo odličnu suradnju s poslovnim organizacijama Frim i Guliver. U tim organizacijama naši učenici realiziraju vanjsku praktičnu nastavu i to na vrlo kvalitetan način, pa se učenici tako upoznaju sa stvarnim procesom rada u struci te stječu životno iskustvo za budući profesionalni rad u struci. Također te organizacije pokazuju interes za donaciju materijala potrebnog pri organizaciji državnih natjecanja i sl.

# 7. DODATNA NASTAVA

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dodatna nastava iz engleskog jezika  |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Miranda Barac, profesorica engleskog i francuskog jezika  |
| CILJ PROGRAMA |
| Dodatna nastava iz engleskog jezika odvija se u sklopu razlikovnih programskih sadržajanastavnih planova i programa iz engleskog jezika u srednjim strukovnim školama (A2) u odnosu na gimnazijski nastavni plan i program (B2) da bi se učenicima srednjih strukovnih škola, koji za to izraze želju i spremnost, omogućilo polaganje više razine ispita državne mature koja je usklađena s nastavnim planom i programom iz engleskoga jezika za gimnazije. Sustavno se pokrivaju tri jezične vještine: čitanje s razumijevanjem, slušanje i pisanje. Kroz sve te vještine ponavljamo, proširujemo i sistematiziramo gramatičke sadržaje kako bi se dosegla gimnazijska B2 razina Zajedničkoga europskog referentnog okvira za jezike: učenje, podučavanje, vrednovanje (ZEROJ). |
| ISHODI |
| Kod čitanja s razumijevanjem od učenika se očekuje da će moći : •općenito razumjeti o čemu je riječ (uočiti osnovnismisao)• pronaći specifične informacije• detaljno razumjeti tekst, pojedinosti u tekstute osnovna i implicitna značenja• razumjeti određene leksičke i/ili strukturalne obrasce• prikladno i točno upotrijebiti određene leksičke i/ilistrukturalne obrasce.Kod slušanja od učenika se očekuje da će moći : •razumjeti opće poruke, glavne misli i specifične informacije u razgovorima, raspravama, predavanjima, izlaganjima, izvještajima, obavijestima i porukama konkretnog ili apstraktnoga sadržaja koji govore o temama koje se obično susreću uosobnome, društvenome ili obrazovnome području iizneseni su na standardnome jeziku. Kod pisanja od učenika se očekuje da će moći :•napisati sastavak u kojemu sustavno razvijaju nekutemu navodeći razloge za i protiv nekoga gledištaili objašnjavajući prednosti i nedostatke različitihrješenja naglašavajući bitne argumente i navodećipojedinosti koje podržavaju iznesena shvaćanja uzupotrebu relativno širokoga raspona vokabulara i uzmanje nesustavne gramatičke pogreške. |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  Proširuje se stečeno znanje sadržajima gimnazijskoga programa s naglaskom  na razlikovne gramatičke strukture koristeći se dodatnom odobrenom literaturom i nastavnim metodama koje se upotrebljavaju i u redovnom nastavnome procesu.  Zastupljene su razne vrste pisanih i slušnih tekstova (dijaloga, novinskih članaka, književnih proznih i tekstova poezije, tekstova s radija, TV i filma itd.) koje su korisne za produbljivanje i proširivanje kulturoloških i civilizacijskih tema, a istovremeno se obogaćuje vokabular. Kombinira se podučavanje razlikovnih nastavnih sadržaja i uvježbavanje zadataka za ispit.Vještina čitanja s razumijevanjem se uvježbava putem zadataka povezivanja, zadataka višestrukog izbora (između četiriju ponuđenih odgovora) i zadataka dopunjavanja. Vještina slušanja se uvježbava putem zadataka povezivanja i zadataka višestrukog izbora. Vještina pisanja se uvježbava kroz esej od 200-250 riječi. |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Dodatna nastava je namijenjena učenicima četvrtih razreda: 4.b (modni tehničar) i 4. c (tehničar za očnu optiku) koji su izrazili interes za polaganjem ispita više razine državne mature.  |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1 sat tjedno tijekom šk. god. 2018./19.  |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Papir i trošak fotokopiranja materijala. |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Individualno opisno praćenje učenikova rada, zalaganja i redovitosti.Analiza rezultata državne mature kao pokazatelj uspješnosti provedenog programa i kaosmjernica za eventualne promjene u njegovom provođenju. |

|  |  |
| --- | --- |
| TEME |  BROJ SATI |
| Upoznavanje sa strukturom ispita, vrstom zadataka, tehničkim opisom i vrednovanjem ispitnih cjelina, upoznavanje s ispitnim katalogom |  1 |
| Upute za pisanje eseja |  2 |
| IMENICECountable/uncountable nouns; Double genitive |  |
| ZAMJENICE Emphatic and impersonal pronouns |  1 |
| PRIDJEVI Opinion and factual adjectives Adjectives used as nouns (the+adjective)Comparative and superlative structures: less,least;much/a bit/far/any+comparative; comparative+and+comparative;the+comparative... |  2 |
| PRILOZIComparison of adverbs (regular,irregular)Position of adverbsPRIJEDLOZIInstrument |  1 |
| VEZNICISubordinating: – expressing time (when, before, etc.) – expressing place (where, etc.) – expressing cause (because, as, etc.) – expressing purpose (in order that, so that, etc.) – expressing effect (as a result, so, etc.) – expressing condition (if, unless, etc.) – expressing concession (although, even though, etc.) – expressing contrast (but, yet) |  4 |
| GLAGOLIModal verbsmight, ought to, mustn’t, need, needn’t (ability,permission, (polite) request, offer, obligation, permission, prohibition, necessity, lack of necessity, advice, suggestion; possibility/probability in the present/future and past)TensesPast Perfect Simple / Past Perfect ContinuousFuture Continuous,/Future Perfect SimpleQuestionsSubject/Object questions Negative questions Question Tags Indirect questions |  10 |
|  SINTAKSA Relative clauses: defining, non-defining  Adverbial clauses: time, cause, effect, purpose,concession, contrast, mannerConditional clauses: type 3 Mixed conditionals Expressing wishes/hypothesis  Emphatic structures: Cleft sentences, Inversion |  10 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dodatna nastava iz engleskog jezika, priprema za državnu maturu |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Darija Jelinčić, prof. |
| CILJ PROGRAMA |
| Priprema učenika za uspješno polaganje državne mature. |
| ISHODI  |
| Učenici će:Znati uspješno riješiti test čitanja i slušanja te znati napisati kratko pismo odnosno esej |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Nastava se održava jedan sat tjedno |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| Učenici četverogodišnjih zanimanja, kozmetičari |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Sk. god 2018./19. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Kopiranje materijala potrebnih za rad |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Stalna provjera napretka učenika u vidu rješavanja testova s proteklih državnih matura, pisanje kratkih pisama i eseja |

|  |  |
| --- | --- |
|  **TEME** |  **BROJ SATI** |
| Present Simple |  1 |
| Present Continuous |  1 |
| Past Simple |  1 |
| Past Continuous |  1 |
| Present Perfect |  2 |
| Future |  2 |
| Passives |  2 |
| Conditional Clauses I |  2 |
| Conditional Clauses II |  2 |
| Reading tests |  4 |
| Listening tests |  4 |
| Pisanje kratkog pisma |  4 |
| Pisanje eseja |  4 |
| Ponavljanje gramatickih stuktura |  2 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA  |
|  Dodatna nastava iz matematike |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Lidija Bulić, prof |
| CILJ PROGRAMA  |
| Omogućiti učenicima ponavljanje i nadopunjavanje nastavnih sadržaja na kojima se temelje ispiti Državne mature. |
| ISHODI  |
| Učenici će: razlikovati skupove brojeva,zapisati skupove realnih brojeva simbolima za intervale,upotrebljavati đepno računalo,upotrebljavati postotke i omjere,iz zadane formule izraziti jednu veličinu pomoću drugih veličina,izračunati funkcijske vrijednosti,prikazati funkcije grafički,rješavati jednostavnije linearne,kvadratne i exponencijalne jednadžbe i nejednadžbe,upotrebljavati Pitagorin poučak i osnovna svojstva geom.likova,odrediti opseg i površinu,skicirati geom.tijela,prepoznati elemente geom.tijela,odrediti O i V, prikazati točke u koord.sustavu,odrediti jedn.pravca,matematički modelirati problemsku situaciju iz svakodnevnog života,očitati podatke iz grafikona. |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  Nastava se organizira u dogovoru s učenicima |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| 4.c (tehničari za očnu optiku) |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1.sat tjedno  |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Papir za kopiranje,marekeri u boji |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Rezultati Državne mature |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Skup realnih brojeva |  2 |
| Elementarno računanje,postoci i omjeri |  3 |
| Algebarski izrazi |  2 |
| Matematičko modeliranje |  6 |
| Funkcije |  6 |
| Jednadžbe i nejednadžbe |  4 |
| Elementarna geometrija u ravnini |  3 |
| Stereometrija |  2 |
| Statistika |  4 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dodatna nastava – 1. f razred |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Renata Lončar i Tanja Jovanović |
| CILJ PROGRAMA |
| Motivirati učenike da stečena znanja primjene u izradi novih i kreativnih modela primjenjivih u svakodnevnom životu |
| ISHODI  |
| Učenici će: osmisliti novi izgled proizvoda na zadanu temu; kreirati i izraditi modele prema skici u svrhu promidžbe škole i zanimanja modni tehničar  |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Praktičan rad |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Nadareni učenici |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Tijekom školske godine  |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 1.000 kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Uradak, suradnja tokom rada, izložba radova  |

|  |  |
| --- | --- |
|  **TEME** |  **BROJ SATI** |
| Izrada aplikacija vezenjem |  10 |
| Izrada podloška za bebe na podu |  20 |
| Izrada jastučnice  |  10 |
| Izrada pregače  |  10 |
| Izrada kuhinjskog pomagala  |  10 |
| Izrada torbe od korištenog materijala  |  10 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
|  Ljekovito bilje |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Rozana Vilibić |
| CILJ PROGRAMA |
| proširivanje znanja o ljekovitim sirovinama koje imaju primjenu na kožu, za jačanje imuniteta; stjecanje znanja o korištenju ljekovitog bilja u kulinarstvu te jačanje svijesti o povezanosti čovjeka s prirodom i korištenju prirodnih resursa na ekološki prihvatljiv način |
| ISHODI  |
|  - istražiti što kaže narodna predaja o ljekovitim biljkama (smokva, rogač, cikorija, sljez, lan, anis, ruža, ružmarin, naranča, matičnjak, pelin, kamilica, stolisnik, vrba, češnjak, đurđica, aloja, divizma, sladić, gospina trava, hrast, orah, velebilje, bunika) - upamtiti aktivne tvari iz biljaka koje terapeutski djeluju na kožu - ponoviti karakteristike tipova kože te istražiti i opisati koje biljke njeguju određeni tip kože - zabilježiti recepte za njegu tipova kože - pripremiti prezentacije o medonosnom ljekovitom bilju - imenovati najvažnije začine i njihovo ljekovito djelovanje - istražiti važnost samoniklog bilja u prehrani te kroz skupni rad prezentirati morfološke karakteristike, ljekovitost i način pripreme bilja u kuhinji - sudjelovati u radionici kulinarske obrade bilja te konzumirati pripremljeno - sastaviti popis otrovnog bilja i njegovog toksičnog djelovanja na organizam - prisustvovati terenskoj nastavi, ponašati se ekološki u prirodi - upoznati biljne vrste zastupljene na Marjanu i u Botaničkom vrtu |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  učionička i terenska nastava |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| 2e |
| VREMENIK PROGRAMA |
| jedan sat tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| / |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| sadržaji su dopuna predmeta iz redovne nastave te se vrednuju u ocjenjivačkoj rešetci kroz učenički radi zalaganje |

|  |  |
| --- | --- |
|  **TEME** |  **BROJ SATI** |
| Uvod |  3 |
|  2. Zrnce narodne mudrosti |  8 |
|  3. Ljekovito bilje i koža |  5 |
|  4. Medonosno ljekovito bilje |  3 |
|  5. Začinsko ljekovito bilje |  5 |
|  6. Samoniklo bilje u prehrani |  5 |
|  7. Otrovno bilje |  2 |
|  8. Terenska nastava |  4 |

# 8. DOPUNSKA NASTAVA

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dopunska nastava iz Hrvatskog jezika |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Gordana Balić, profesorica hrvatskog jezika |
| CILJ PROGRAMA |
| Podizati razinu pismenosti učenika koji imaju loše predznanje iz osnovne škole kako bi mogli uspješno pratiti nastavni program. Razviti sposobnost komunikacije u različitim situacijama. |
| ISHODI  |
| Učenik/učenica će:-napisati priču prema zadanim smjernicama-uočiti i odrediti glasovne promjene-primijeniti jezična pravila-prepoznati i označiti mjesto naglaska u riječi-sastavljati različite vrste tekstova-odrediti književne tekstove prema vanjskim odrednicama |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Rad u skupini, individualni rad, pisanje, razgovor |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Učenici prvoga razreda, zanimanje modni tehničar |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Papir, troškovi fotokopiranja |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Praćenje usvajanja planiranih sadržaja (usmena i pisana provjera znanja) |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Fonetika i fonologija |  10 |
| Pravopis |  10 |
| Pisanje |  6 |
| Lirika |  3 |
| Epika |  3 |
| Drama |  3 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dopunska nastava iz engleskog jezika |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Miranda Barac, prof. engleskog i francuskog jezika |
| CILJ PROGRAMA |
| Dopunska nastava se organizira za učenike koji nisu stekli A2 razinu ZEROJ-a te zbog toga nemogu uspješno položiti niti osnovu razinu ispita državne mature. Kako bi im se to omogućiloponavljaju se i usvajaju gramatičke strukture i tematski sadržaji koji odgovarajuA2 razini Zajedničkoga europskog referentnog okvira za jezike: učenje, poučavanje,vrednovanje (ZEROJ). Na taj način, učenici koji imaju teškoće u svladavanjunastavnih sadržaja, mogu nadoknaditi znanje, brže i lakše steći sposobnosti i vještinepotrebne za redovito praćenje nastavnog gradiva te usvojeno znanje primijeniti  u svakodnevnom životu i u nastavku školovanja. |
| ISHODI  |
| Učenici će kod čitanja s razumijevanjem moći: • razumjeti osnovni smisao teksta• pronaći specifične informacije• detaljno razumjeti tekst, pojedinosti u tekstute osnovna i implicitna značenja• razumjeti određene leksičke obrasce• detaljno razumjeti i prikladno i točno upotrijebitiodređene strukturalne obrasce.Kod pisanja će moći:• napisati vrlo kratak opis (od 50 do 70 riječi) upoznatome kontekstu (događaji, prošle aktivnosti iosobna iskustva itd.) gdje je jasno što želi reći usprkosuskomu rasponu vokabulara i osnovnim gramatičkimpogreškama.Kod slušanja će moći:• razumjeti osnovni smisao, tj. glavne misli i specifične (bitne) informacije iz razgovora, poruke i obavijesti u kojima se govori o predvidivim svakodnevnim temama i koji su izneseni polako i razgovjetno. |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Ponavljaju se i utvrđuju gramatičke strukture i tematski sadržaji koji odgovaraju A2 razini ZEROJ-a. Kombinira se podučavanje i uvježbavanje zadataka za ispit putem nastavnih metoda koje se upotrebljavaju i u svakodnevnome nastavnom procesu. Vještina čitanja s razumijevanjemse uvježbava kroz zadatke povezivanja, zadatke višestrukog izbora (između trijuponuđenih odgovora), zadatke kratkih odgovora i zadatke dopunjavanja. Vještina slušanja se uvježbava kroz zadatke povezivanja i zadatke višestrukog izbora, a vještina pisanja kroz zadatak kratkog sastavka u obliku produljenog odgovora na tri sadržajne odrednice/pitanja iz poruke (50-70 riječi) |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 4b (MODNI TEHNIČAR) i 4.c (TEHNIČAR ZA OČNU OPTIKU) razreda koji imaju poteškoća u učenju i savladavanju predviđenog nastavnog plana i programa. |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1 sat tjedno tijekom šk. god. 2018./19. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Papir, troškovi fotokopiranja materijala. |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Individualno opisno praćenje učenikova rada, zalaganja i redovitosti.Analiza rezultata državne mature kao pokazatelj uspješnosti provedenog programa i kaosmjernica za eventualne promjene u njegovom provođenju. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| IMENICE• Types• Number: singular/plural (regular – irregular)• Genitive: ‘s, s’, phrase of |  1 |
| ZAMJENICE• Personal pronouns• Possessive pronouns• Demonstrative pronouns• Interrogative pronouns• Relative pronouns• Reflexive pronouns• Indefinite pronouns |  2 |
| PRIDJEVI• Possessive adjectives• Demonstrative adjectives• Quantitative adjectives• Participle adjectives: -ing and -ed• Comparison of adjectives (regular, irregular)• Comparison of Equality (as/so... as)• Order of adjectives |  2 |
| PRILOZI• Types: place, time (definite, indefinite), manner,frequency, degree |  1 |
| ČLANOVI• Indefinite• Definite• Zero |  2 |
| BROJEVI• Cardinal• Ordinal |  1 |
| PRIJEDLOZI• Time• Place• Movement• Cause |  1 |
| VEZNICI• and, yet, or, so, when, until, since, if, although, etc |  1 |
| GLAGOLIAuxiliary verbsbe, do, have |  1 |
| Modal verbscan, could, may, must, have to, shall, will, should,would, need |  2 |
| Tense system• Voice: active, passive |  2 |
| Tenses• Present Simple• Past Simple• Present Continuous• Past Continuous• Present Perfect Simple• Present Perfect Continuous |  3 |
| • Future Forms: will/shall, be going to• Present Simple and Present Continuous for future |  2 |
| Questions• Yes/No questions• Wh-questions |  1 |
| Phrasal verbsVerb patterns• -ing forms• Gerund |  2 |
| Reported Speech |  2 |
| SINTAKSA• Simple sentence• Compound sentence (word order)• Complex sentences:Conditional clauses: types 1, 2Relative clause |  4 |
| TVORBA RIJEČI• prefixes, suffixes, compounds, derivatives |  2 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dopunska nastava iz Hrvatskoga jezika |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Gordana Balić, profesorica hrvatskog jezika |
| CILJ PROGRAMA |
| Pripremiti i osnažiti učenice za uspješno polaganje ispita iz Hrvatskoga jezika na državnoj maturi.Steći potrebne razine pisanja ključne za učenje, rad i život, tj. razviti sposobnost komunikacije u različitim situacijama. |
| ISHODI  |
| Učenice će:-primijeniti poznavanje pravopisnih pravila pri pisanju eseja-provjeriti napisane tekstove s obzirom na sadržajnu, strukturnu i jezičnu točnost-ponoviti i usustaviti nastavne sadržaje iz jezika-ponoviti i usustaviti nastavne sadržaje iz književnosti-analizirati književna djela s popisa za polaganje više razine na ispitu iz Hrvatskog jezika koja nisu u planu eksperimentalnoga programa za modne tehničare |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Pisanje, individualni rad, razgovor |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Učenice četvrtoga razreda, zanimanje modni tehničar |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Jedan školski sat tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Papir, troškovi fotokopiranja |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Praćenje postignuća, učenički radovi, usmena i pisana provjera znanja |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Periodizacija književnosti |  10 |
| Rješavanje testova |  4 |
| Jezične vježbe |  2 |
| Eseji |  5 |
| M. Krleža, Povratak Filipa Latinovicza |  2 |
| Antun Branko Šimić, izbor iz lirike |  1 |
| Antun Gustav Matoš, J. Pupačić, S. Mihalić (lirika) |  1 |
| M. Cihlar Nehajev, Bijeg |  1 |
| H. Ibsen, Nora |  1 |
| J. D. Salinger, Lovac u žitu |  1 |
| R. Marinković, Kiklop |  2 |
| Sofoklo, Antigona |  1 |
| Onomastika |  1 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dopunska nastava iz matematike |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Lidija Bulić,prof. |
| CILJ PROGRAMA |
| Pomoć učenicima koji imaju teškoće u svladavanju nastavnih sadržaja,nadoknađivanje gradiva potrebnog za stjecanje sposobnosti i vještina potrbnih za redovito praćenje nastavnog procesa. |
| ISHODI  |
| Učenici će:ostvariti ishode predviđene nastavnim planom i programom |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Prema dogovorenom rasporedu |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 2H i 2F razreda |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1 sat tjedno |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Papir za kopiranje i markeri u boji |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Individualno praćenje aktivnosti učenika i vrednovanje testova  |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Realni brojevi,kompleksni brojevi |  5 |
| Kvadratna jednadžba |  5 |
| Kvadratna funkcija |  6 |
| Exponencijalne i logaritamske funkcije |  6 |
| Trigonometrija pravokutnog trokuta |  4 |
| Geometrija prostora |  1 |
| Poliedri i rotacijska tijela |  4 |
| Ispravak negativnih ocjena |  4 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dopunska nastava iz matematike |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Lidija Bulić, prof. |
| CILJ PROGRAMA |
| Pomoć učenicima sa slabim predznanjem,učenicima koji imaju teškoće u svladavanju nastavnih sadržaja,nadoknađivanje gradiva potrebnog za stjecanje sposobnosti i vještina potrebnih za redovito praćenje nastavnog procesa. |
| ISHODI  |
| Učenici će:ostvariti ishode predviđene nastavnim planom i programom  |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Prema dogovorenom rasporedu |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| 1 h (tehničar za očnu optiku) |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1 sat tjedno |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Papir za kopiranje ,markeri u boji |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Individualno praćenje aktivnosti i uspješnost u rješavanju testova. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Realni brojevi |  6 |
| Potencije i korijeni |  4  |
| Algebarski razlomci i linearne jednadžbe |  9  |
| Uređaj u skupu R |  3 |
| Pravokutni koordinatni sustav |  3 |
| Primjena sličnosti trokuta |  3 |
| Geometrijski likovi |  3 |
| Ispravak negativnih ocjena |  4 |

# 9. IZBORNA NASTAVA

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Ekologija |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Natalija Kosor |
| CILJ PROGRAMA |
| Prikazaivanje ekologiju kao način životaOsvještavanje pojedinaca za očuvanje prirodne sredine i ekosustava |
| ISHODI  |
| Po završetku nastave učenik će:razviti ekološku svijest i odgovornostrazumjeti značenje i važnost prava na zdrav okolišusvojiti temeljne spoznaje o odnosima živih bića i okoliša unutar životnih zajednica te o narušavanju ravnoteže tih odnosa djelovanjem čovjeka |
|   |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  Razgovor, individualni rad, rad u skupini |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenici prvih razreda zanimanja frizer i pediker |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Tijekom školske godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Papir i troškovi fotokopiranja |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Praćenje usvajanja planiranih sadržaja (usmena provjera znanja, učenički radovi, suradnja u nastavi) |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Temeljni pojmovi ekologije |  1  |
| Ekološki čimbenici |  1  |
| Abiotički čimbenici |  1  |
| Biotički čimbenici |  1  |
| Kruženje vode i ugljika |  1  |
| Kruženje kisika i dušike |  1  |
| Kruženje fosfora i sumpora |  1  |
| Važnost pojedinih karika u hranidbenom lancu |  1  |
| Ekosustavi |  1  |
| Vodeni ekosustavi |  1  |
| Kopneni ekosustavi |  1  |
| Biomi |  1  |
| Podjela onečistača |  1  |
| Onečišćenje vode |  1  |
| Onečišćenje zraka |  1  |
| Učinak staklenika i kisele kiše |  1  |
| Ozonske rupe |  1  |
| Kruženje otrova u hranidbenim lancima |  1  |
| Onečišćenje tla |  1  |
| Zbrinjavanje otpada |  1  |
| Kako sačuvati okoliš? |  1  |
| Zaštita okoliša na svjetskoj razini |  1  |
| Zaštita voda |  1  |
| Zaštita zraka |  1  |
| Zaštita tla |  1  |
| Zaštita šuma |  1  |
| Kategorije zaštite prirode u RH |  1  |
| Problemi kategorija zaštite prirode |  1  |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Ekologija |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Vesela Mimica |
| CILJ PROGRAMA |
| Usvajanje znanja iz područja ekologije u cilju razvijanja odgovornog odnosa prema prirodi i vlastitom životu. Identificirati okoliš, ekologiju i ekološke čimbenike.Objasniti ekosustave i poremećaje nastale utjecajem čovjeka |
| ISHODI  |
| definirati ekologiju kao znanstvenu disciplinurazlikovati temeljne pojmove ekologijerazlikovati utjecaj ekoloških čimbenikashvatiti odnose životinja unutar hranidbenog lancadefinirati ekosustavusporediti kopnene i vodene ekosustaveopisati biogeokemijske cikluse na Zemljianalizirati protok materije i energije kroz ekosustavargumentirati demografsku eksploziju i problem urbanizacijedefinirati indikatore onečišćenja vode, zraka i tlarazvrstati izvore i posljedice onečišćenja tlaupoznati zakone i oblike zaštite okoliša u Hrvatskojdefinirati način zaštite živog svijeta, šuma, voda i moraargumentirati razloge ugroženosti zraka, tla razvrstati vrste otpadaanalizirati način kontrole i zbrinjavanja otpada |
|   |
| NAČIN REALIZACIJE |
| - u učionici kroz izlaganje, razgovor, prezentaciju, demonstraciju i praktični rad.  |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| -učenici 1.e razreda (kozmetičari) |
| VREMENIK PROGRAMA |
| - 2 sata tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| - 0 kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| - usmena i pisana provjera znanja, učenički radovi, zalaganje. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| 1. Uvod u ekologiju
 | 8 |
| 1. Ekosustavi Hrvatske
 | 4 |
| 1. Kolanje vode, ugljika, kisika, dušika, fosfora i sumpora
 | 5 |
| 1. Energija i bioproizvodnja ekosustava
 | 5 |
| 1. Demografski razvoj i onečišćenje okoliša
 | 4 |
| 1. Onečišćenje vode, zraka i tla
 | 5 |
| 1. Oblici i kategorije zaštite prirode i okoliša u RH
 | 9 |
| 1. Zaštita živog svijeta
 | 2 |
| 1. Zaštita šuma
 | 4 |
| 1. Zaštita voda i mora
 | 5 |
| 1. Zaštita zraka
 | 4 |
| 1. Zaštita i unaprjeđivanje tla
 | 7 |
| 1. Otpad i postupanje s otpadom
 | 8 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Ljekovito bilje  |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Rozana Vilibić |
| CILJ PROGRAMA |
| * stjecanje osnovnih znanja o morfologiji biljaka te ljekovitim sirovinama primjenjivim u frizerskoj i pedikerskoj praksi, uočavanje važnosti prirodnih biljnih lijekova za čovjeka i njegov život
 |
| ISHODI  |
|  - opisati osnovne značajke biljnog svijeta - interpretirati osnove sistematike bilja - povezati pojmove: zdravlje, ljepota i ljekovito bilje - razlikovati utjecaj različitih aktivnih tvari i bilja na kožu i vlasište - prepoznati ljek. biljke koje se primjenjuju u struci - opisati terapijsko djelovanje ljek. bilja  - istražiti primjenu u struci radi liječenja, uljepšavanja i njege - prikupljati recepte za liječenje biljem koji će se moći prezentirati klijentima u frizerskom i pedikerskom salonu - izraditi herbar ljekovitog bilja |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  u učionici kroz razgovor, individualni rad, prezentaciju, demonstraciju , posjet Botaničkom vrtu na Marjanu i izradu herbarija  |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| 2a, 2b,2c (frizeri) 2d (pedikeri) |
| VREMENIK PROGRAMA |
| jedan sat tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 0 kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| usmena i pisana provjera znanja, učenički radovi, zalaganje |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
|  1. Osnove građe i živ. procesa u biljaka |  10 |
|  2. Svrstavanje biljaka prema morfološkom  i razvojnom kriteriju |  2 |
|  3. Upoznavanje ljekovitih sirovina biljnog  podrijetla |  10 |
|  4. Primjena ljek. bilja u struci |  13 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
|  Vlasuljarstvo |
| VODITELJ PROGRAMA: Ana Kalinić  |
| CILJ PROGRAMA : Stjecanje osnovnih znanja o vrstama, izradi i održavanju vlasuljarskih proizvoda, primjeni vlasnih umetaka kod oblikovanja složenijih frizura te primjena stečenog znanja i vještina u praksi. |
| ISHODI  |
| * definirati vlasuljarski proizvod i razlikovati njegove dijelove,
* razvrstati vlasuljarske proizvode na umetke i nadomjestke,
* podijeliti vlasuljarsku opremu na pribor, pomagala i alat te naprave,
* opisati bazičnu strukturu osnove, svojstva i namjenu vrpci, čeličnih pera i tkanina,
* razlikovati prirodne i umjetne vlaknaste sirovine i njihovu namjenu,
* usporediti tehnike uvezivanja kose ili vlakana i zaključiti o čemu ovisi koja će se tehnika primijeniti,
* savladati tehniku prepletanja i izraditi preplet,
* analizirati postupak izrade vlasuljarskog proizvoda,
* argumentirati način šišanja vlasulja i poluvlasulja te njihovo šišanje prema estetskim kriterijima,
* usporediti friziranje i kemijsku obradu vlasuljarskih proizvoda i prave kose,
* primijeniti vlasne umetke pri izradi povijesnih i modernih frizura.
 |
|  NAČIN REALIZACIJE |
| * u učionici kroz izlaganje, razgovor, prezentaciju, demonstraciju i praktični rad.
 |
|  NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| * učenici 3.a, 3.b i 3.c razreda.
 |
| VREMENIK PROGRAMA |
| * jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.
 |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| * 0 kn.
 |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| * usmena i pisana provjera znanja, učenički radovi, zalaganje.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| 1. Osnove vlasuljarstva | 7 |
| 2. Uvezivanje kose ili vlakana | 4 |
| 3. Izrada vlasuljarskih proizvoda | 5 |
| 4. Šišanje i friziranje vlasuljarskih proizvoda | 4 |
| 5. Kemijski procesi na vlasuljarskim proizvodima | 5 |
| 6. Primjena vlasnih umetaka u izradi frizura | 7 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
|  Tradicijske frizure |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Marija Knezović |
| CILJ PROGRAMA |
| - stjecanje znanja i vještina u oblikovanju tradicijskih frizura- razvijanje preciznosti i urednosti u izradi tradicijskih frizura - razvijanje potrebe za očuvanjem tradicijske kulture - upoznavanje s narodnim nošnjama i tradicijskim frizurama na području Hrvatske |
| ISHODI  |
| Učenici će naučiti praktično izraditi frizure koje su dio hrvatskog kulturnog naslijeđa |
| NAČIN REALIZACIJE |
| nastava se realizira u školskom praktikumu; 20% vremena izvodi se obradom novih teorijskih sadržaja, a 80% vremena služi za primjenu istih putem vježbi  |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| učenici trećih razreda frizerskog smjera |
| VREMENIK PROGRAMA |
| tijekom godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| troškove snosi škola iz vlastitih sredstava |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| vrednovanje se temelji na osnovu elemenata ocjenjivanja |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| frizure sjeverozapadne Hrvatske |  2 |
| frizure središnje Hrvatske |  2 |
| frizure panonske Hrvatske |  2 |
| frizure dinarske Hrvatske |  4 |
| frizure primorske Hrvatske s otocima |  8 |
| frizure Hrvata izvan Hrvatske |  4 |
| suvremene frizure s elementima tradicijskih |  10 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Multimedija |
| VODITELJ PROGRAMA |
| Joško Ćurković, prof. Fotografije |
| CILJEVI PROGRAMA |
| • Usvojiti način promišljanja radnog zadatka unutar izabrane teme, te izrada multimedijalnog sadržaja kao finalnog produkta grupe učenika• Osvijestiti važnost angažmana u životu lokalne zajednice |
| ISHODI |
| Ishodi su sagledivi kroz obrazovnu, funkcionalnu i odgojnu dimenziju:• Obrazovna: Objasniti načine izrade dokumenata u različitim medijima; Objasniti osnove rada u računalnim programima potrebnim za obradu različitih medijskih dokumenata; Objasniti osnoveoblikovanja multimedijskog sadržaja• Funkcionalna: Steći osnovnu vještinu i razumijevane u obradi različitih medijskih dokumenataUsvojiti osnovne estetske principe u izradi multimedijskog sadržaja• Odgojna: Steći uvid u način rada unutar grupe; Upoznati proces učenja nastavnog gradiva kroz izradu izabrane nastavne jedinice; Razviti analitičku metodu kroz promišljanje multimedijalnih elemenata; Usvojiti multidisciplinarni pristup u rješavanju problema |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Realizacija je kombinacija teoretskog i praktičnog rada. Ostvaruje se kroz metode pokazivanja, vizualizacije, simulacije, razgovora, analize i grupnog praktičnog rada. |
| NOSITELJI PROGRAMA |
| Učenici 3. razreda fotografskog usmjerenja |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1 sat tjedno ili blok od 2 sata svakih 2 tjedna tijekom cijele nastavne godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Osigurati potrebne materijalne uvjete za izvođenje programa: računalo s potrebnim programima za obradu multimedijalnog sadržaja za svaku grupu učenika, projektor, digitalni fotoaparat s izmjenjivim objektivima i mogućnošću snimanja videa i zvuka za svaku grupu učenika, stativ, prenosna rasvjeta |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| • Demonstracija usvojenog znanja i vještine• Kontinuirano praćenje aktivnosti učenika tokom cijele godine• Rezultate vrednovanja upotrijebiti kao indikator za individualni pristup različitim sposobnostima učenika• Samovrednovanje učenika i vrednovanje rada ostalih učenika |

Nastavu iz predmeta Multimedija polazit će 11 učenika iz 3 g razreda fotografskog usmjerenja

|  |  |
| --- | --- |
| TEME | BROJ SATI |
| Što je multidisciplinarnost? |  1  |
| Podjela posla unutar grupe i ostvarivanje koordinacije |  1  |
| Vrste slikovnih dokumenata |  1  |
| Vrste audio dokumenata |  1  |
| Vrste video dokumenata |  1  |
| Snimanje različite medijske građe u eksterijeru/interijeru prema razrađenom konceptu unutar grupe i s dostupnom tehnikom |  14  |
| Svladavanje osnovne razine znanja pri korištenju različitog softwarea za obradu različite medijske građe |  3  |
| Određivanje finalne forme rada |  1  |
| Što je Podcast? |  1  |
| Tipografija kao element |  1  |
| Rad u programu iBooks Author |  2  |
| Rad u programu Keynote |  1  |
| Rad u programu iMovie |  2 |
| Rad u programu GarageBand |  2  |
| Usmeni osvrt grupe na prikazane prezentacije i njihovo ocijenjivanje |  3  |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Svjetlo u fotografiji |
| VODITELJ PROGRAMA |
| Joško Ćurković, prof. Fotografije |
| CILJEVI PROGRAMA |
| • Usvojiti osnovne pojmove o vrstama svjetla u fotografiji • Usvojiti metode mjerenja svjetla i određivanja elemenata ekspozicije  |
| ISHODI |
| Ishodi su sagledivi kroz obrazovnu, funkcionalnu i odgojnu dimenziju:• Obrazovna: Objasniti pojam i ulogu svjetla u fotografiji; Objasniti vrste dnevnog svjetla; Objasniti metodu određivanja ekspozicije• Funkcionalna: Prepoznati vrste svjetla; Steći automatizam kod preračunavanja ekspozicije• Odgojna: Osvijestiti kod učenika naviku gledanja svjetla i razmišljanja o svjetlu |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Realizacija je kombinacija teoretskog i praktičnog rada. Ostvaruje se kroz metode pokazivanja, vizualizacije, diskusije, razgovora i rada u grupi. |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 1. razreda fotografskog usmjerenja |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1 sat tjedno ili blok od 2 sata svakih 2 tjedna tijekom cijele nastavne godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Osigurati potrebne materijalne uvjete za izvođenje programa: funkcionalan svjetlomjer, blic svjetlo s okretnom glavom od 360°, studijski reflektori (4 komada), digitalni fotoaparat s izmjenjivim objektivom |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| • Usmeno i/ili pismeno propitivanje• Demonstracija usvojenog znanja i vještine• Kontinuirano praćenje aktivnosti učenika tokom cijele godine• Rezultate vrednovanja upotrijebiti kao indikator za individualni pristup različitim sposobnostima učenika |

Nastavu iz predmeta Svjetlo u fotografiji polazit će 10 učenika iz 1 g razreda fotografskog usmjerenja

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Opći pojmovi o svjetlu | 2 |
| Vanjski svjetlomjer | 4 |
| Ugrađeni svjetlomjer | 4 |
| Prikaz elemenata ekspozicije u tražilu | 1 |
| Očitavanje svjetla | 10 |
| Eksponometrija | 2 |
| Blic u fotografiji | 6 |
| Filtri u fotografiji | 2 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Fotografski dizajn |
| VODITELJ PROGRAMA |
| Joško Ćurković, prof. Fotografije |
| CILJEVI PROGRAMA |
| • Interdisciplinarnim pristupom potaći kreativnost u oblikovanju sadržaja |
| ISHODI |
| Ishodi su sagledivi kroz obrazovnu, funkcionalnu i odgojnu dimenziju:• Obrazovna: Usvojiti čitanje s razumijevanjem; Objasniti postupak kreativnog razmišljanja; Objasniti i pokazati načine povezivanja različitih disciplina u jednu cjelinu• Funkcionalna: Naučiti gledati i prepoznati višeslojnost u objektu snimanja; Steći vještinu u kreativnoj upotrebi fotografskog aparata i računalnih programa; Usvojiti postupke kombiniranja različitih sadržaja u novu estetsku vrijednost • Odgojna: Steći uvid u važnost promatranja stvari iz različitih perspektiva; Kreativnim radom osvijestiti vlastite mogućnosti; Naučiti argumentirano braniti svoju ideju |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Realizacija je kombinacija teoretskog i praktičnog rada. Ostvaruje se kroz metode pokazivanja, vizualizacije, simulacije, razgovora, analize i individualnog praktičnog rada. |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 3. razreda fotografskog usmjerenja |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1 sat tjedno ili blok od 2 sata svakih 2 tjedna tijekom cijele nastavne godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Osigurati potrebne materijalne uvjete za izvođenje programa: računalo s potrebnim programima za digitalnu obradu slike za svakog učenika, projektor, digitalni fotoaparat s izmjenjivim objektivima za svakog učenika, stativ |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| • Demonstracija usvojenog znanja i vještine• Kontinuirano praćenje aktivnosti učenika tokom cijele godine• Rezultate vrednovanja upotrijebiti kao indikator za individualni pristup različitim sposobnostima učenika• Samovrednovanje učenika i vrednovanje rada ostalih učenika |

Nastavu iz predmeta Fotografski dizajn polazit će 11 učenika iz 3 g razreda fotografskog usmjerenja

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Što je interdisciplinarnost? | 1 |
| Kako ostvariti simbiozu poetskog dijela i fotografije | 1 |
| Analiza poetskog sadržaja | 2 |
| Metoda vizualizacije poetskih slika | 2 |
| Snimanje u eksterijeru/interijeru prema razrađenom konceptu | 12 |
| Napredno korištenje programa Adobe Photoshop kroz kreativni pristup fotografskoj slici | 3 |
| Određivanje finalne forme rada | 1 |
| Važnost tipografije | 1 |
| Ritam kao elemrnt procesa oblikovanja | 1 |
| Rad u programu Apple Keynote | 6 |
| Stvaranje kreativnih elemenata u prezentaciji | 1 |
| Usmeni osvrt učenika na prikazane prezentacije i njihovo ocjenjivanje | 3 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Fotografski dizajn |
| VODITELJ PROGRAMA |
| Joško Ćurković, prof. Fotografije |
| CILJ PROGRAMA |
| • Usvojiti osnovna znanja i vještine koja se koriste pri restauraciji obiteljske (ili bilo koje druge) fotografije• Dobiti uvid u način rada u analognom retušu, kao i detaljnu upotrebu softwarea u digitalnom retušu• Spoznati komparativne prednosti svakog procesa• Naučiti predstaviti sebe i svoj rad |
| ISHODI |
| Ishodi su sagledivi kroz obrazovnu, funkcionalnu i odgojnu dimenziju:• Obrazovna: Objasniti i pokazati rad u analognom retušu; Objasniti i pokazati rad u digitalnom retušu; Objasniti važnost prezentacije vlastitog rada• Funkcionalna: Steći vještinu u korištenju alata u analognom retušu; Steći vještinu u upotrebi specijalističkog softwarea za digitalnu obradu fotografije; Usvojiti estetske principe i logičko razmišljanje u oblikovanju prezentacije vlastitog rada• Odgojna: Izgraditi povjerenje u vlastite mogućnosti izradom finalnog rada; Uspješnom restauracijom oštećene fotografije steći uvid u važnost očuvanja te vrste baštine |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Realizacija je kombinacija teoretskog i praktičnog rada. Ostvaruje se kroz metode pokazivanja, simulacije, diskusije, razgovora i individualnog praktičnog rada. |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 2 razreda fotografskog usmjerenje |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1 sat tjedno ili blok od 2 sata svakih 2 tjedna tijekom cijele nastavne godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Osigurati potrebne materijalne uvjete za izvođenje programa: računalo s potrebnim programima za digitalni retuš za svakog učenika, projektor, alat za analogni retuš (pineli, skalpeli, tuševi, povećala, olovke razne tvrdoće) |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| • Demonstracija usvojenog znanja i vještine• Kontinuirano praćenje aktivnosti učenika tokom cijele godine• Rezultate vrednovanja upotrijebiti kao indikator za individualni pristup različitim sposobnostima učenika• Samovrednovanje učenika i vrednovanje rada ostalih učenika |

Nastavu iz predmeta Fotografski dizajn polazit će 6 učenika iz 2 g razreda fotografskog usmjerenja

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Načini arhiviranja filmova i fotografija i problemi kod čuvanja |  1  |
| Načini arhiviranja digitalnih datoteka i problemi kod čuvanja |  1  |
| Metode analognog retuša negativa i pozitiva |  2  |
| Upoznavanje i priprema alata za retuš |  1  |
| Detaljan retuš analogne fotografije |  3  |
| Promišljanje kronologije postupaka u digitalnoj restauraciji |  3  |
| Promišljanje o potrebnom softwareu i hardwareu |  1  |
| Skeniranje filma i fotografije |  1  |
| Rad s Adobe Photoshop programom |  12  |
| Odlike kvalitetne prezentacije |  1  |
| Rad s programom Apple Keynote |  4  |
| Rad s programom za snimanje ekrana u slikovnom i video formatu |  1  |
| Usmeni osvrt učenika na prikazane prezentacije i njihovo ocjenjivanje |  3  |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA  |
| Etika |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Margareta Sargo prof. |
| CILJ PROGRAMA |
|  Cilj 1 Usvajanje etičkih pojmova te razvijanje sposobnosti moralnog prosuđivanja,etičkog promišljanja.* Cilj 2 Čovjek kao društveno biće,potreba za dijalogom,tolerancijom prema drugima.Poštivanje temeljnih ljudskih prava,razvijanje osjećaja solidarnosti i uzajamnosti.
* Cilj 3Upoznavanje učenika s bioetikom i bioetičkim predmetnim područjem.

 Cilj4 Usvojiti važnost etičkog promišljanja ,vrijednosti koje čovjek odabire,moralno djelovanje pojedinaca i njhov doprinos zajednici. |
| ISHODI  |
| 1.RAZRED-Usvojiti važnost razvijanja kritičkog mišljenja,razboritog djelovanja i razložnog govorenja.2.RAZRED-Spoznati važnost dijaloga i međusobnog uvažavanja u današnjem multikulturalnom svijetu.3.RAZRED-Spoznati da je čovjek dio cjeline na zemlji.Uočiti da je čovjek prvi među jednakima tj.da i druga živa bića imaju svoje dostojanstvo i vrijednost.4.RAZRED-Spoznati etiku kao disciplinu koja nudi stajališta o životu i koja nam može pomoći da uredimo svoj život na pravim osnovama,koja nas uči kako postići dobar,sretan i moralan život. |
|   |
| NAČIN REALIZACIJE |
|   |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 1,2,3,4 razreda strukovnih usmjerenja. |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 1 sat tjedno |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
|  |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Usvojenost znanja-razine postignuća učenika. Tehnike vrednovanja učeničkih postignuća (usmena provjera),izrada prezentacija,diskusija.. Primjena znanja i vještina (vještina analize,raspravljanja,vještina argumentiranja,komuniciranja) |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
|  | 1 razred 1 sat tjedno |
| 1.Upoznavanje s nastavnim planom etike12.Etika i moral3.Vrijednosti,moralne dvojbe i moralna načela4.Moralna odgovornost,savjest i krivnja5.Grane etike6.Osobni identitet7.Što je čovjek-određenja8.Moralni identitet pojedinaca9.Različitost i bogatstvo kultura10.Religije i identitet11.Provjera usvojenosti znanja12.Ujedinjeni u različitosti13.Život-odrastanje,sazrijevanje,starenje14.Nagoni,um i strasti15.Poslije života?16.Granične situacije17.Smisao života18.Ciljevi.lažni,prividni i istinski19.Životni put20.Sistematizacija gradiva21.Protagonist i antagonist22.Čovjek-društveno biće23.Opravdala li cilj sredstvo?24.Jedan svijet-jedini dom koji imamo25.Orijentiri i zamke na putu26.Ovisnosti27.Predrasude,stereotipi i diskriminacija28.Odgovorno građanstvo29.Odgovornost za sebe,prirodu i druge30.Čovjek,živi svijet i planet-pitanje moralnog objekta31.Globalizacija-pozitivne i negativne strane32.Usvojenost znanja33.Da li korištenje interneta otuđuje ljude?34.Sistematizacija gradiva35.Zakjlučivanje ocjena |  |
| 1.Upoznavanje s nastavnim planom etike22.Čovjek u odnosima3.Brak i obitelj4.Roditeljstvo5.Prijateljstvo6.Društvene grupe,konformizam i deindividualizacija7.Odnosi među spolovima8.Autoritet9.Sukobi u odnosima10.Egoizam i njegove granice11.Izvori,forme i stupnjevi egoizma12.Razlike i legitimnost interesa13.Moralnost i pravednost u donošenju odluka14.Sukob i suradnja15.Da li postoji pravedan rat?16.Sloboda i moral17.Sloboda i granice slobode18.Zlatno pravilo19.Osoba i institucije20.Društveni odnosi i država21.Građansko društvo22.Demokracija i njezini dometi23.Suvremeni i izvorni oblik demokracije24.Ljudska prava25.Vrste ljudskih prava26.Čovječanstvo i globalizacija27.Globalno društvo i međunarodna zajednica28.Regulacija međunarodnih odnosa29.Pravednost u međunarodnim odnosima30.Etičke vrijednosti u međunarodnim odnosima31.Pacifizam32.Provjera usvojenosti znanja33.Pozitivni i negativni oblici globalizacije34.Sistematizacija gradiva35.Zaključivanje ocjena | 2 razred2h 3 učenice2e 4 učenice2g 1 učenik  |
| 1.Upoznavanje s nastavnim planom etike32.Čovjek u cjelini živoga3.Antropocentrizam4.Biocentrizam5.Čovjek kao prvi među jednakima6.Čovjek i životinjski svijet7.Zaštita ugroženih vrsta8.Čovjek i svijet biljaka9.Biološka raznolikost10.Opstanak i preživljavanje11.Provjera znanja12.Kvaliteta života13.Održivi rast14.Odgovornost u tehnološkoj civilizaciji15.Tehnološka izvedivost i etička dopustivost16.Ekologija i zaštita okoliša17.Ekološki pokret i ekološka etika18.Briga za zaštitu okoliša19.Okoliš kao zajednička kuća20.Dogovor s prirodom21.Ekološka svijest22.Bilogija i evolucija23.Eugenika24.Genetika i biotehnologija25.Projekt genom26.Sloboda istraživanja i odgovornost znanstvenika27.Medicinska etika28.Etika reproduktivnih tehnologija29.Pobačaj-pravo na izbor i pravo na život30.Etika transplantacije organa 31.Trgovina organima32.Etika umiranja i smrti33.Eutanazija34.Sistematizacija gradiva35.Zaključivanje ocjena |  3 razred3c 1 učenica3d 2 učenice3b 3 učenice 3e 1 učenica |
| 1.Upoznavanje s nastavnim planom za etiku četvrte godine2.Moral i etika3.O čovjeku ili subjektu etike4.Unutarnja i izvanjska moralnost5.O religiji ili drukčijem pristupu moralu6.Kršćanstvo,budizam i islam7.Ekumenizam8.Ljudsko iskustvo i etičko gledište9.Izazovi etike: amoralizam10.Skepticizam11.Egoizam i relativizam12.Aristotelovo utemeljenje etike13.Kantovo utemeljenje etike14.Predmet etike15.Etika vrlina16.Struktura etike17.Područja etičkog prosuđivanja18.Medicinska etika i etika u tehnologiji19.Smisao moralnog djelovanja20.Slobodno i dobro djelovanje21.Moralna prava,dužnosti,moralni konflikti22.Odgovornost i moralno pravo23.Pravednost24.Tolerancija i mir25.Etička argumentacija i etičke teorije26.Zlatno pravilo kroz filozofiju i religijske sustave27.Kantova etika kao univerzalna etika28.Zlatno pravilo i socijalni nauk29.Sistematizacija graiva30.Mladi u suvremenom društvu31.Problem ovisnosti32.Zaključivanje ocjena | 4 razred4h 1 učenik |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Vjeronauk 1. razred |
| VODITELJ PROGRAMA |
| Elda Šuljić, Brankica Galić |
| CILJEVI PROGRAMA |
| Izgrađivanje osobnog stava o smislu života, prihvaćanje Isusa kao Spasitelja i Otkupitelja koji otvara put vječnosti i daje smisao života, uočiti komplementarnost govora znanosti i vjere o temi stvaranje svijeta, približiti učenicima Objavu i Sveto Pismo da ga prihvate kao izazov i putokaz u životu. |
| NAMJENA PROGRAMA |
| Poznavati neka bitna životna pitanja i njihovu životnu važnost, navesti bitna obilježja ljudske osobnosti, razumjeti povezanost svagdanjeg života s pitanjem smisla života, razlikovati trenutačni, partikularni i univerzalni smisao, poznavati vlastite talente i sposobnosti, poznavati glavna obilježja vjere u Boga, navesti ključne odrednice religije, objasniti razliku između monoteističkih i politeističkih religija, razvijati sposobnosti međureligijskoga dijaloga, razumjeti pojam Objave, prepoznati Bibliju kao istinu vjere, razlikovati nekršćanske i kršćanske izvore koji govore o Isusu kao povijesnoj osobi, prepoznati Isusov stil i program djelovanja, protumačiti pojam Kraljevstva Božjeg, razlikovati prirodoznanstveni i biblijski pristup stvarnosti. |
| NOSITELJI PROGRAMA |
| Vjeroučitelji. |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Predavanja, prezentacije, radionice i povremena terenska nastava. |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Tijekom školske godine. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Troškovi kopiranja. |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Opisno i brojčano vrednovanje. |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Vjeronauk 2. Razred |
| VODITELJ PROGRAMA |
| Elda Šuljić, Brankica Galić |
| CILJEVI PROGRAMA |
| Osvijestiti prisutnost božansko-ljudskog elementa u Crkvi, osvješćivanje nacionalne povijesti u funkciji izgradnje vlastite budućnosti, pomoći mladima u traganju za životnim i religioznim identitetom, pomoći im u formiranju ispravne ljestvice vrednota. |
| NAMJENA PROGRAMA |
| Navesti čimbenike koji utječu na razvoj osobnosti, otkriti važnost prijateljstva za osobno dozrijevanje, razumjeti kako Crkva shvaća samu sebe, razumjeti bitna obilježja Crkve, razlikovati službe i karizme u Crkvi, uočiti prisutnost Crkve u svim kulturama i narodima, otkriti Marijinu ulogu i mjesto u povijesti spasenja, objasniti proces pokrštavanja Hrvata i razvoj kršćanstva na našem prostoru, otkriti ulogu prosjačkih redova u navještanju i svjedočenju evanđelja u doba krize Crkve, navesti uzroke te objasniti tijek i ishode Zapadnog raskola, poznavati djelovanje i poteškoće Crkve u doba prosvjetiteljstva, humanizma i renesanse, navesti definiciju molitve i razumjeti molitvu, prepoznati biblijsko utemeljenje i mogućnosti dobrovoljnog kršćanskog služenja. |
| NOSITELJI PROGRAMA |
| Vjeroučitelji |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Predavanja, prezentacije, radionice i povremena terenska nastava. |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Tijekom školske godine. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Troškovi kopiranja. |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Opisno i brojčano vrednovanje. |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Vjeronauk 3. Razred |
| VODITELJ PROGRAMA |
| Elda Šuljić, Brankica Galić |
| CILJEVI PROGRAMA |
| Pomoći u stvaranju etičko-moralne svijesti I savjesti, te razvijanju osjećaja dužnosti da svoje djelovanje usklade s prirodnim moralnim zakonom, doživljavanje Boga kao izvora vjere, nade i ljubavi, te prihvaćanje Njegove ljubavi, pomoći učenicima u pozitivnom vrednovanju spolnosti i bračne ljubavi, pomoći učenicima da prepoznaju i prihvate vrijednost ljudskog života. |
| NAMJENA PROGRAMA |
| Objasniti razliku između biblijskog i suvremenog poimanja čovjeka, prepoznati različite definicije čovjeka u specifičnom poimanju pojedinih znanosti o čovjeku, navesti uvjete o kojima ovisi moralnost čovjekovih čina, razumjeti razliku između prirodnog i objavljenog moralnog zakona, objasniti pojam savjesti, istina i laž u osobnom i društvenom životu, razumjeti sakrament ženidbe kao otvorenost životu i sudjelovanje u Božjem stvarateljskom činu, objasniti temeljni kršćanski stav prema ljudskom životu. |
| NOSITELJI PROGRAMA |
| Vjeroučitelji |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Predavanja, prezentacije, radionice i povremena terenska nastava. |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Tijekom školske godine. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Troškovi kopiranja. |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Opisno i brojčano vrednovanje. |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Vjeronauk 4. Razred |
| VODITELJ PROGRAMA |
|  Elda Šuljić, Brankica Galić |
| CILJEVI PROGRAMA |
| Otkriti, upoznati i živjeti milosno i spasenjsko Božje djelovanje u pojedinim sakramentima, te otvarajući se Božjoj milosti svojim radom i stvaralaštvom sudjelovati u izgradnji boljega svijeta i kraljevstva Božjega. |
| NAMJENA PROGRAMA |
| Uočiti napetost između vjere i nevjere sa svim konzekvencama, uočiti podudarnosti i suprotnosti biblijskog i suvremenog govora o Bogu, razumijevanje i prepoznavanje osobnog poziva i mogućnosti uključenja u društvo vlastitim radom i brigom za etička načela, opće dobro i solidarnost, uočiti veliku vrijednost i raznolike mogućnosti tehničkog i drugog napretka, ali i njegove ograničenosti i opasnosti, upoznati se s porukom Isusa Krista koja svoju puninu ostvaruje po kraljevstvu Božjem i prihvatiti njegove vrednote kao životni stav. |
| NOSITELJI PROGRAMA |
| Vjeroučitelji |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Predavanja, prezentacije, radionice i povremena terenska nastava. |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Tijekom školske godine. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Troškovi kopiranja. |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Opisno i brojčano vrednovanje. |

# 10. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA  |
| Izvannastavne aktivnosti |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| BRANKA BULOVAN MALEŠ, prof. |
| CILJ PROGRAMA |
| Promocija školePrezentiranje kozmetičkih proizvoda izrađenih unutar nastavnog predmeta KozmetologijaPrimjena kozmetičkih proizvoda u frizerstvu unutar nastavnog predmeta Tehnologija frizerstva |
| ISHODI  |
| Pripremiti odgovarajuće kozmetičke proizvode za čišćenje, njegu, očuvanje fiziologije kože, te dekoraciju kože (dekorativna kozmetika).Pripremiti aroma-kozmetičke pripravke za tretmane poštujući propisane koncentracije eteričnih uljaUpoznati djelovanje pojedinog kozmetičkog proizvodaPrimijeniti aroma-kozmetičke proizvode u skladu s njihovom namjenomDefinirati i upoznati način izrade i djelovanja kozmetičkih proizvoda za higijenu i njegu kose i vlasišta (frizerska struka) |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Izrada u školskom laboratorijuPrezentacija škole u sklopu KA 1 Erasmus + projekt stručna praksa učenika u Finskoj, te ev. prezentacije škole na razmjeni učenika u Italiji.Prezentacija na manifestaciji Otvoreni dani školeKozmetičari - učenici samostalno, ev uz malu pomoć nastavnice izrađuju kozmetički proizvod.Nastavnica određuje plan rada, i dogovorno s učenicima odlučuje o odabiru proizvoda za rad, te nabavlja potrebne sirovine i materijal.Od recepta, preko sirovina i njihovog djelovanja, porijekla, te mjerenja i načina rada usavršavaju izrade, te aktivno sudjeluju na najljepši način prezentaciji svoje škole. Osposobljavaju se i za primjene i djelovanja kozmetičkih proizvoda kojima se predstavljaju.Frizeri – učenici sudjeluju u prezentiranju kozmetičkih proizvoda, ali ne sudjeluju u izradama istih (mobilnost učenika, Ka 1 Erasmus + projekt)Učenici će upoznati neke od kozmetičkih proizvoda za njegu i zaštitu kose, na samostalnim satovima u grupama iz nastavnog predmeta Tehnologija frizerstva (2. polugodište 2019.)Realizirati će krajnji proizvod uz pomoć nastavnice, koji će i upotrijebiti na praktičnoj nastavi u praksi. Raditi će se o jednostavnoj izradi šampona, regeneratora, te maski i pakunga za kosu.Povezanost kozmetike i frizerstva je važna za njihov daljnji rad.Načini samostalnih izvedbi i upotreba ovih preparata biti će od velikog značaja u frizerskom zanatu. |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 3. i 4. razreda – kozmetičariUčenici 2. razreda – frizeri |
| VREMENIK PROGRAMA |
|  Listopad, prosinac, siječanj Svibanj – lipanj 2019. - kozmetičari Siječanj, ožujak – travanj - frizeri |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| n/a |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Rad u laboratoriju u sklopu izvannastavnih aktivnosti biti će vrednovan u elemente ocjenjivanja zalaganja i praktičnih radova učenika.Vrednovat će se odnos prema radu, zainteresiranost te definiranost i upotreba odgovarajućegkozmetičkog proizvoda u frizerstvu i kozmetici. |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| KA 1+ Erasmus projekt stručna praksa učenika u Finskoj |  |
| Mobilnost učenika u Italiju |  |
| Prezentacija Obrtničke škole – Otvoreni dani škole |  |
| Povezanost kozmetike i frizerstva u svrhu čišćenja i njege kose i vlasišta |  |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Obilježavanje Dana broja ∏ |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Marija Vidović  |
| CILJ PROGRAMA |
| Cilj je pobuditi interes djece za radom van nastavnih aktivnosti . popularizacija matematike |
| ISHODI  |
| Učenici će: - Istražiti neke zanimljivosti vezane za iracionalni broj ∏(3.14...) -Primjena kod izračuna u znanosti... |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| -Kontinuirano i disciplinirano usmjeravanje i rad učenika od početka školske godine-Izrada panoa sa zanimljivostima...-Izrada fotograma sa znakom∏ |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Tehničar za očnu optiku (2.3.4.raz) |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Ožujak(14.3.) 2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
|  ≈200kn  |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Učenici će biti stimulirani i nagrađivani kroz praćenje rada. |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Obilježavanje Tjedna Svemira |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Marija Vidović  |
| CILJ PROGRAMA |
| Cilj je pobuditi interes djece za radom van nastavnih aktivnosti . popularizacija fizike(astronomija) |
| ISHODI  |
| Učenici će: - Bolje i više upoznavati zanimljivosti Svemira |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| -Kontinuirano i disciplinirano usmjeravanje i rad učenika od početka školske godine-Izrada panoa sa zanimljivostima...-Povijesne činjenice vezane za otkrića u Svemiru |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Tehničar za očnu optiku (2.3.4.raz) |
| VREMENIK PROGRAMA |
| listopad 2018. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
|  ≈200kn  |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Učenici će biti stimulirani i nagrađivani kroz praćenje rada. |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Etno sekcija |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Tanja Jovanović ing. odjevne tehnologije |
| CILJ PROGRAMA |
| Upoznavanje i istraživanje narodne nošnje na području Splitsko dalmatinske županijeUpoznavanje i način izrade raznih ukrasnih vezova Razvijanje kreativnostiIzrada raznih aplikacijaIzrada kolekcije- predstavljanje u javnosti |
| ISHODI  |
| Učenici će:Namjena ove aktivnosti je da potaknem učenice na razvijanje fine motorike (razni ukrasni vezovi),razvijanje i njegovanje ljubavi prema kulturnoj baštini,razvijanje kreativnosti i mogućnosti stvaranja novih ideja u izradi modernijih odjevnih predmeta i aplikacija, te na ekološko zbrinjavanje ostataka materijala. |
|  |
| NAČIN REALIZACIJENastava će se odvijati u krojačkom praktikumu na Mertojaku, zadnja subota u mjesecu. |
|  |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM)Tanja Jovanović ing. odjevne tehnologije |
|  |
| VREMENIK PROGRAMA4 sata mjesečno |
| TROŠKOVNIK PROGRAMAmaterijal, pozamanterija oko 1.500.00 – 2.000.00 kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJAVještine: praktičnog rada i kreativnostiIzložbeni dio izrađenih uradaka na prigodnim manifestacijama. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TEME** | **BROJ SATI** |
| Istraživanja narodne nošnje ( motivi i skice )  |  8  |
| Vezenje modnih detalja prema vlastitom odabiru učenika inspirirani motivima ili detaljima narodne nošnje. |  12  |
| Izrada modnih detalja na temelju vlastite inspiracije |  8  |
| Izložba učeničkih radova |  4  |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Humanitarni rad |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Sandra Dragičević, Mira Tomičić, Mirjana Vučković |
| CILJ PROGRAMA |
| Razvijati i promicati osobne vrijednosti i sustave vrijednosti, osjećaj za zajednicu, empatiju. |
| ISHODI  |
| Učenici će moći:Identificirati se sa starijima i nemoćnima.Aktivno djelovati na socijalnu uključenost.Prihvatiti humanitarno djelovanje i ideju volonterizma u svakodnevnom životu.. |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Aktivnost je organizirana unutar Školskog preventivnog programa s ciljem poučavanja učenika općim životnim vještinama te sprečavanja i suzbijanja neprihvatljivih oblika ponašanja. Učenici odlaze s voditeljima praktične nastave u domove za starije i nemoćne osobe u Splitu: Dom za starije i nemoćne osobe Split (lokacija Zenta i Vukovarska ulica) te Dom za starije i nemoćne osobe Lovret, gdje friziraju i vrše pedikerske i kozmetičke usluge. Preko tih druženja učenici razvijaju osjećaj za zajednicu, empatiju, pozitivne društvene vrijednosti općenito. |
| NOSITELJI PROGRAMA |
| Učenici (frizeri, kozmetičari, pedikeri). |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Tijekom školske godine, 2 – 4 puta. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| / |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| / |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Novinarska grupa |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Jelena Čizmić |
| CILJ PROGRAMA |
|  Izdavanje školskog časopisa Zrcalo. |
| ISHODI  |
| Učenici će moći:Pratiti događaje u školi i izvan nje. Razvijati opću kulturu aktivnog slušanja, govorenja i pisanja te ostale komunikacijske vještine.Identificirati osjećaj zajedništva i pripadnosti školi. |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Sudjelovanje u radu je dobrovoljno i učenici za to koriste svoje slobodno vrijeme. |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| Učenici |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Tijekom školske godine. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Cijena tiskanja i grafičke pripreme: 6.000,00 kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Sudjelovanje na Smotri literarnog, dramsko-scenskog i novinarskog stvaralaštva učenika osnovnih i srednjih škola LiDraNo. |

|  |
| --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI  |
| Manekenska grupa |
| VODITELJ AKTIVNOSTI |
| Ivuša Muselin, dipl. inž. tekstilne tehnologije; Gordana Kulić, dipl. inž. tekstilne tehnologije |
| CILJ AKTIVNOSTI |
| razvijanje navika o pravilnom držanju tijela i učenje gracioznog ženskog hodazabava i druženje učenica različitih po starosnoj dobi, po godinama obrazovanja, te po različitim zanimanjima |
| NAMJENA AKTIVNOSTI |
| program rada je usmjeren na tekuća zbivanja u školi i okolici.( nastup za Dane cvijeća, nastup za Monturu, maturalni ples na Rivi i sl.)za sve učenice svih zanimanja i razrednih odjela |
| NOSITELJ AKTIVNOSTI |
| Nastavnice voditeljice grupe i učenice. |
| NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI |
| Termini će biti prilagođeni prigodama koje će se realizirati i rasporedu učenika. |
| VREMENIK AKTIVNOSTI |
| Kroz školsku 2018./ 2019.  |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Smotre preventivnih strategija i preventivnih programa |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Psihologinja Snježana Nell i pedagoginja Željana Majić |
| CILJ PROGRAMA |
| Predstaviti različita iskustva i pristupe škola kako bi se istaknula važnost te pridonijelo afirmaciji preventivnih strategija. |
| ISHODI  |
| predstaviti preventivno djelovanje Obrtničke školeopisati poteškoće s kojima se susrećemo u odgojno-obrazovnom raduusporediti različita iskustva više srednjih škola SDŽopisati i koristiti pozitivna iskustva preventivnoga djelovanja u školamarazmijeniti znanja i iskustvapokazati i usmjeriti promišljanja o važnosti preventivnog djelovanja svih odgojno-obrazovnih suradnika na razini škole s naglaskom na pozitivnim ishodima |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Slušanje predavanja te izvedba prezentacije. PPT i plakati.  |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| srednje škole SDŽ |
| VREMENIK PROGRAMA |
| svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 1000 kuna |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| PPT, grafički prikaz preventivnog djelovanja  |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dan srednjih škola |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Psihologinja Snježana Nell, pedagoginja Željana Majić |
| CILJ PROGRAMA |
| Cilj organizacije Dana srednjih škola SDŽ je predstaviti programe odgojno-obrazovnoga rada srednjih škola Splitsko-dalmatinske županije.Predstaviti programe odgojno-obrazovnoga rada Obrtničke škole.Prikazati specifičnosti naše škole (učeničke radove, projekte) kako bi pomogli u profesionalnom usmjeravanju učenika osmih razreda.  |
| ISHODI  |
| uključiti učenike i nastavnike u promidžbu školeizraditi promidžbene programepredstaviti program kroz aktivnosti učenika i nastavnikaprocijeniti prednosti i nedostatkeusporediti programe odgojno-obrazovnoga rada različitih školautvrditi afinitete posjetiteljapotvrditi pozitivnu sliku naše školeosmisliti kreativnu prezentaciju sveukupnoga rada naše školemodificirati stečeno ka suvremenijim i kvalitetnijim oblicimapodržati zajedničko djelovanje na razini škole |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  Postavljanje štandova i predstavljanje posjetiteljima. Prezentiranje provedenih aktivnosti, učeničkih radova, projekata… |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| Obrtnička škola |
| VREMENIK PROGRAMA |
| svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 200 kuna |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| / |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Dani volonterskog rada |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Psihologinja Snježana Nell, pedagoginja Željana Majić  |
| CILJ PROGRAMA |
| Predstaviti štand Obrtničke škole i prodaja učeničkih proizvoda.  |
| ISHODI  |
| uključiti učenike i nastavnike u volontiranjeinicirati potrebu za volontiranjemdjelovati promičući postojanje pozitivnih vrijednosti življenjaizraditi proizvode uključene u prodajukoristiti radove učenika kako bi se promovirao njihov trud i radprepoznati važnost uključivanja mladih u društvopredstaviti rad učenika i nastavnikaispitati vlastiti doprinos društvu te postojanje empatije, prvenstveno na razini škole |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  Postavljanje štandova i predstavljanje odgojno-obrazovnoga rada škole posjetiteljima. |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| Obrtnička škola  |
| VREMENIK PROGRAMA |
| svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 200 kuna |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| / |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| SURADNJA S CENROM ZA INFORMIRANJE I SAVJETOVANJE U SPLITUDani deficitarnih zanimanja |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Psihologinja Snježana Nell, pedagoginja Željana Majić |
| CILJ PROGRAMA |
| Predstavljanje deficitarnih zanimanja naše škole.  |
| ISHODI  |
| uključiti učenike i nastavnike u promidžbu deficitarnoga zanimanjapredstaviti programprikazati radove naših učenikaispitati potrebe učenika u današnjem društvuusmjeravati učenike utvrditi afinitete učenikavrednovati provedene aktivnosti |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  Organiziranje posjeta osnovnim školama te pružanje mogućnosti otvorenih vrata naše škole. |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| Obrtnička škola  |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Drugo odgojno-obrazovno razdoblje |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| / |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Upisi. |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| SURADNJA S CENTROM ZA INFORMIRANJE I SAVJETOVANJE U SPLITUSavjetovanje o karijeri |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Psihologinja Snježana Nell, pedagoginja Željana Majić |
| CILJ PROGRAMA |
| Profesionalno usmjeravanje učenika. |
| ISHODI  |
| informirati učenike o mogućnostima nakon završetka srednjoškolskog obrazovanjautvrditi sposobnosti, vještine te profesionalne interese učenika procijeniti mogućnosti zapošljavanja napisati životopisnapisati molbupodržati učenike u njihovim vizijama i željama |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Organizirani odlasci u prostore Centra za informiranje i savjetovanje. Na prvom susretu učenici slušaju prezentaciju o daljnjim mogućnostima te njihovim zadaćama u pristupanju „svijetu odraslih“. Tijekom drugoga susreta učenici uče kako napisati dobru molbu i životopis prilikom traženja posla.  |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| Obrtnička škola, CISOK |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Drugo odgojno-obrazovno razdoblje |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| / |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Podatci sa Zavoda za zapošljavanje |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Zdrav za pet |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Psihologinja Snježana Nell, pedagoginja Željana Majić |
| CILJ PROGRAMA |
| Edukativne radionice na temu Zdrav za pet.  |
| ISHODI  |
| • procijeniti socijalno-emocionalne vještine kod učenika • utvrditi socijalno-emocionalne vještine kod učenika •ispitivati i vrednovati razine svijesti o vlastitoj ulozi u očuvanju životne, školske i radne okoline•podržati odgovornost očuvanja vlastitog i tuđeg zdravlja i sigurnosti•predvidjeti negativne ishode upotrebe štetnih tvari•planirati i organizirati zdravi stil života |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Suradnja s MUP-om. Organizirani posjeti s pripremljenom prezentacijom. Prethodno je potrebno upoznati učenike s predviđenom temom kako bi oni mogli pripremiti putanja koja ih zanimaju.  |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| Obrtnička škola, MUP |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Drugo odgojno-obrazovno razdoblje |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| / |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
|  |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Plivanje  |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Andi Odak, Mirka Marušić, Janja Novaković |
| CILJ PROGRAMA |
|  Plivanje povećava i jača mišiće srca, stabilizira krvni tlak, poboljšava opskrbljenost srca i pluća kisikom, produbljuje disanje te povećava kapacitet pluća. K tome, djeluje opuštajuće na živčani sustav, poboljšava pokretljivost zglobova i koordinaciju rada ruku i nogu te pozitivno utječe na vezivno tkivo. |
| ISHODI  |
| Učenice će: povećati i ojačati kardiovaskularni sustav, povećati aerobni kapacitet, razviti koordinaciju ruku i nogu,ojačati mišiće cijelog tijela, demonstrirati i primijeniti tehnike plivanja . |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Bazen  |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| Maturanti  |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Travanj-svibanj |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 30 kuna po osobi |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
|  |

Izvannastavne sportsko-rekreativne aktivnosti organiziraju se u sklopu Školskog športskog kluba “Obrtnička škola“ za sve učenike od 1. do 4. razreda.

Uključivanje u Školski športski klub “Obrtnička škola“ donose svi učenici samostalno.

Prijavljivanjem na neko od dolje navedenih natjecanja učenici su dužni dolaziti na dogovorene termine natjecanja.

Odabir ponuđenih aktivnosti je izvršen i limitiran materijalno tehničkim uvjetima, te interesom i potrebama učenika za sudjelovanje u pojedinim aktivnostima.

Globalni cilj Školskog športskog kluba je:

* uključivanje što većeg broja učenika u izvannastavne sportsko rekreativne aktivnosti, sprječavanje društveno neprihvatljivog ponašanja, socijalizacija sa učenicima drugih škola.
* razvijanje osjećaja pripadnosti školi kroz sudjelovanje na sportskim natjecanjima i ostvarivanje sportskih rezultata.
* razvijanje natjecateljskog i timskog duha, te poštivanje pravila igra i svih sudionika.

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Nogomet (M) |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Andi Odak |
| CILJ PROGRAMA |
| Potrebe učenika za kretanjem i socijaliziranjem. Razvijanje natjecateljskog i timskog duha te poštivanje pravila igre kao i svih sudionika natjecanja.Utjecati na kardiovaskularni sustav, te poboljšati aerobni kapacitet, ujedno služi jačanju mišiča nogu I trupa. |
| ISHODI  |
| Učenice će: razviti natjecateljski I timski duh, opisati I navesti pravila igre, povećati kardiovaskularni sustav, povećati aerobni kapacitet, ojačati mišiče nogu I trupa. |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Utakmice  |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Muški učenici svih razreda |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Listopad-prosinac |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 0kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Postići što bolji rezultat, sveukupni plasman. |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Atletika (M I Ž) |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Andi Odak |
| CILJ PROGRAMA |
| Potrebe učenika za kretanjem i socijaliziranjem. Razvijanje natjecateljskog duha te poštivanje pravila igre kao i svih sudionika natjecanja.Utjecati na kardiovaskularni sustav, te poboljšati aerobni kapacitet, ujedno služi jačanju mišiča nogu, ruku I trupa. |
| ISHODI  |
| Učenice će: razviti natjecateljski I timski duh, opisati I navesti pravila igre, povećati kardiovaskularni sustav, povećati aerobni kapacitet, ojačati mišiče nogu, ruku i trupa. |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Atletski stadion, natjecanje |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenici svih razreda |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Ožujak  |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 0 kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Timsko bodovanje, postići što bolji rezultat |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Rukomet (Ž) |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Andi Odak |
| CILJ PROGRAMA |
| Potrebe učenika za kretanjem i socijaliziranjem. Razvijanje natjecateljskog duha te poštivanje pravila igre kao i svih sudionika natjecanja.Utjecati na kardiovaskularni sustav, te poboljšati aerobni kapacitet, ujedno služi jačanju mišiča cijelog tijela. Utjecati na koordinaciju ruku I nogu. |
| ISHODI  |
| Učenice će: razviti natjecateljski I timski duh, opisati I navesti pravila igre, povećati kardiovaskularni sustav, povećati aerobni kapacitet, ojačati mišiče nogu, ruku i trupa, razviti koordinaciju ruku I nogu. |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Utakmice  |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenice svih razreda  |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Veljača- ožujak |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 0 kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Bodovanje, postići što bolji plasman |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Marjanska štafeta |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Andi Odak |
| CILJ PROGRAMA |
| Potrebe učenika za kretanjem i socijaliziranjem. Razvijanje natjecateljskog i timskog duha te poštivanje pravila igre kao i svih sudionika natjecanja.Utjecati na kardiovaskularni I respiracijski sustav, te poboljšati aerobni I anaerobni kapacitet, ujedno služi jačanju mišiča nogu I trupa. |
| ISHODI  |
| Učenice će:razviti natjecateljski I timski duh, opisati I navesti pravila igre, povećati kardiovaskularni I respiracijski sustav, povećati aerobni I anaerobni kapacitet, ojačati mišiče nogu I trupa. |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Štafetna utrka  |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenici svih razreda |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Svibanj  |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Vrijeme , postići što bolji plasman. |

# 12. TERENSKA NASTAVA

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Advent u Beču-dvodnevna ekskurzija  |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Suzana Židić |
| CILJ PROGRAMA |
| -Upoznati učenike s kulturom i znamenitostima drugih zemalja i naroda -Potaknuti učenike na međusobno druženje, razvijati toleranciju i razumijevanje-Razvijati svijest o došašću,adventu ,tradicijskim običajima |
| ISHODI  |
| Učenici će:-razviti snalaženje i komunikaciju, koristit će strani jezik- upotrijebiti će osnovna pravila ponašanja u komunikaciji i kulturi putovanja-poštivat će dogovor grupe i njihova pravila putovanja - razumjeti će pojam došašća i narodnih običaja koji se tada njeguju |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Odabir ponude i agencije |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 2.3.4, razreda |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 12/2018 |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Roditelji učenika |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Putovanje oplemenjuje i obogaćuje učenika |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA  |
| Stručna ekskurzija tvornica kozmetike „ Afodita“ –Rogaška Slatina |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| SUZANA ŽIDIĆ, SANDRA DRAGIČEVIĆ |
| CILJ PROGRAMA |
| -Upoznati učenike sirovinama za preradu kozmetike- Upoznati učenike načinom proizvodnje kozmetičkih preparata- Poticati zainteresiranost za struku- Približiti učeniku način proizvodnje kozmetičkih preparata i njihovu kontrolu-Stjecati praktično i teorijsko znanje iz vrijednosnog područja koje se odnosi na proizvodnju i primjenu proizvoda |
| ISHODI  |
| Učenici će:- Razlikovati sirovine za proizvodnju kozmetike-Prepoznati će vrstu sirovine i njihove karakteristike- Prepoznati će indikacije i kontraindikacije proizvoda-Poštivati će skladištenje i čuvanje kozmetičkih proizvoda- Odabrati će odgovarajuće preparate sukladno tipu i problemu kože- identificirati će rok trajanja proizvoda-savjetovati će klijenta o proizvodu obzirom na sirovine u njemu |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Odabir ponude i agencije |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Nastavnici strukovnih predmeta,učenici 1.2.3.4. razreda kozmetičara,pedikeri,frizeri |
| VREMENIK PROGRAMA |
| 12/20118…..3/2019 |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Roditelji učenika |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Povezivanje teorijskih znanja i prakse |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Posjet gradu Zadru i gradskim znamenitostima (SICU, Arheološki muzej, Forum, Sv. Donat, sv. Stošija, sv. Krševan, Morske orgulje) |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Sergej Despot, prof. |
| CILJ PROGRAMA |
| Upoznati se sa kulturno-povijesnim znamenitostima grada Zadra |
| ISHODI  |
| Učenici će: upoznati kulturne znamenitosti grada ZadraPrepoznati kulturne i prirodne znamenitosti naše regijeImenovati kulturne i gradske institucije i znamenitostiStvoriti pozitivan stav prema kulturno-povijesnoj baštini i njenom očuvanju |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Rad u kulturnim institucijama, rad na povijesnim lokalitetima,stvoriti navike i razvijati želju za upoznavanjem učenika s našom baštinom naglašavajući potrebu njenog čuvanja. |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 1 i 2 razreda Obrtničke škole Split |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Travanj/Svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Troškove prijevoza djelomično snosi škola, djelomično učenici. |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Pokušati pobuditi interes što većeg broja učenika i naviknuti ih cijeniti našu kulturu i povijest. |

|  |
| --- |
| Posjet gradu Sinju, Muzeju Sinjske alke, Kliška tvrđava |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Sergej Despot, prof. , Goran Jurić prof. |
| CILJ PROGRAMA |
| Upoznati se sa kulturno-povijesnim znamenitostima grada Sinja, i Kliškom tvrđavom |
| ISHODI  |
| Učenici će: upoznati i imenovati kulturne znamenitosti grada Sinja, prepoznati važnost Sinjske alke i time samoga muzeja, objasniti važnost Kliške tvrđave, ponovit važnost Klisa za obranu Splita i oklice |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Rad u kulturnim institucijama, rad na povijesnim lokalitetima,stvoriti navike i razvijati želju za upoznavanjem učenika s našom baštinom naglašavajući potrebu njenog čuvanja. |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Učenici 1 i 2 razreda Obrtničke škole Split |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Listopad/Studeni 2018. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Troškove prijevoza djelomično snosi škola, djelomično učenici. |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Pokušati pobuditi interes što većeg broja učenika i naviknuti ih cijeniti našu kulturu i povijest. |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Terenska nastava za školsku 2018. /2019. |
| VODITELJ PROGRAMA |
| Nastavnice stručno-teorijskih predmeta u tekstilu |
| CILJEVI PROGRAMA |
| Upoznati različite vrste tekstilnih materijalaUpoznati njihove trgovačke nazivePovezati teorijska znanja s praksomUočiti glavne karakteristike pojedinih materijala i njihovo ponašanje prilikom uporabePravilno odabrati materijal i uskladiti ga sa tehničko-tehnološkim zahtjevima modela koji će realizirati u izradi modnih proizvoda |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Posjet tvornici trikotaže – Galeb u Omišu.Posjet modnom salonu muške odjeće Veštit i proizvodnom pogonu.Posjet dućanima metražne robe; Tekstil 2000, Modne TkaninePosjet modnim kućama Zara, Prima... |
| NOSITELJI PROGRAMA |
| Nastavnici i učenici krojača i modnih tehničara |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Vrijeme posjete nije strogo definirano, biti će usklađeno s realizacijom teorijskog dijela nastave iz pojedinih nastavnih tema/cjelina te terminima koji odgovaraju tvrtkama koje se posjećuju. |
| Namjena programa  |
| Učenici drugih razreda, zanimanja Krojač i Modni tehničar, 4. razred Modni tehničar |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Terenska nastava  |
| VODITELJ PROGRAMA  |
|  Rozana Vilibić |
| CILJ PROGRAMA |
| Sakupiti bilje i izraditi herbar |
| ISHODI  |
| prepoznavanje ljekovitog bilja na terenu, u prirodi  uočavanje prirodnog staništa i klimatskih uvjeta u kojima se biljka razvijaposjet Botaničkom vrtu |
|   |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  Neradni dan u tjednu ili suprotna smjena radnog dana kad su učenici manje opterećeni, početna točka je prva vidilica na Marjanu, predviđa se teren u trajanju od 4 školska sata  |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM) |
| Učenici drugog razreda, zanimanja – kozmetičar |
| VREMENIK PROGRAMA |
| travanj, tekuće školske godine |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| 0 kn |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Učenici izrađuju herbar koji se vrednuje kao praktični rad; ovakav oblik nastave u prirodi rado je prihvaćen od strane učenika, stoga je nastavniku poticaj da ga redovito izvodi |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Terenska nastava – posjet Botaničkom vrtu u Zagrebu  |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Rozana Vilibić |
| CILJ PROGRAMA |
| razvijati ljubav prema prirodi i njegovanju biljaka te očuvanju zaštićenih biljnih vrsta i biološke raznolikosti |
| ISHODI  |
| Učenici će:  - upoznati biljne vrste Botaničkog vrta kroz stručno vođenje - upoznati neke rijetke i zaštićene vrste Hrvatske i svijeta - vidjeti faunu koja je stanovnik vrta - pogledati trenutne izložbe ili sudjelovati na edukativnim radionicama - uočiti elemente parkovne arhitektureboraviti u prirodirazgledati središte Zagreba uz stručno vođenje  |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  autobusom uz agencijsko vođenje |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| 2e |
| VREMENIK PROGRAMA |
| svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| prema ponudi agencije roditelji snose troškove putovanja |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| 0svrt učenika na viđeno vrednuje se u sklopu redovne nastave, predmeta Ljekovito bilje s botanikom |

# 13. IZLETI

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Stručni izlet u Smiljan i Zadar |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Marija Vidović i M.Knezović |
| CILJ PROGRAMA |
| Upoznavanje učenika s rodnim mjestom velikog znanstvenika Nikole Tesle te s njegovim životom i nekim njegovim djelima.Posjet Muzeju antičkog stakla u Zadru te posjet Muzeju Iluzija |
| ISHODI  |
| Učenici će:  - pobliže upoznati život i djela Nikole Tesle- vidjeti proces puhanja i izrade predmeta od stakla.- upoznat će se s nalazištima antičkog stakla na našem području upoznati stare metode taljenja i oblikovanja stakla |
| NAČIN REALIZACIJE |
| -Odlazak autobusom u Smiljan i Zadar i posjet muzejima |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Tehničar za očnu optiku (2.3.raz) |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Travanj,svibanj 2019.(jednodnevni izlet) |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| -Učenici vide konkretnu primjenu svog teoretskog rada |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Stručni Posjet Veleučilištu Velika Gorica i Zagrebu |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Marija Vidović (L.Bulić ,J.Palit) |
| CILJ PROGRAMA |
| Upoznavanje s načinom i uvjetima studiranja na Veleučilištu Velika Gorica  |
| ISHODI  |
| Učenici će: →dobiti detaljne upute i prikaz rada na Veleučilištu  |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| -Organizirano putovanje u Zagreb i Veliku Goricu… |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Tehničar za očnu optiku (4.raz) |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Travanj ili svibanj 2019.(dvodnevni izlet) |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
|  ̴̰ 2000kn(noćenje i dnevnice za 3 profesora) |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| - ovakvi posjeti rezultiraju velikim interesom za struku i željom za nastavkom obrazovanja u tom smjeru. |

# 14. PROJEKTI

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| 72 sata bez kompromisa |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Nastavnici praktične nastave (osobne usluge) |
| CILJ PROGRAMA |
| * promicati solidarnost, kreativnost i volonterstvo
* stvaranje navika kvalitetnog provođenja slobodnog vremena
* naučiti prepoznati potrebe drugih i postići stupanj empatije i tolerancije
 |
| ISHODI  |
| - razvijati pozitivne vrijednosti kod učenika- razvijati naviku posjećivanja i pomaganja potrebitih- osposobiti učenike da sami educiraju svoje vršnjake da budu inicijatori akcija |
| NAČIN REALIZACIJE |
| „72 sata bez kompromisa“ je međunarodni volonterski projekt koji animira mlade i promiče solidarnost, zajedništvo, kreativnost i volonterstvo. Za projekt učenici praktično vježbaju tijekom godine u školskom praktikumu.U vrijeme održavanja projekta, frizeri, pedikeri i kozmetičari friziraju i vrše kozmetičke i pedikerske usluge štićenicima Caritasa, posjećuju Udrugu Most te Odlaze u domove za starije i nemoćne. |
| NOSITELJI PROGRAMA |
| učenici trećih i četvrtih razreda smjera frizer, pediker i kozmetičar |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Od 12. do 15. listopada 2018. godine. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| * troškove snosi škola iz vlastitih sredstava
 |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| * poticajna ocjena u strukovnim predmetima
* evaluacija provedene aktivnosti
* promocija škole
 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
|  Boranka  |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Savez izviđača Hrvatske, Hrvatske šume, Rozana Vilibić |
| CILJ PROGRAMA |
| volontersko pošumljavanje opožarenih dijelova Dalmacije |
| ISHODI  |
| Učenici će:  - sudjelovati u sadnji pripremljenih biljaka za pošumljavanje (čempresi, pinija, crni i primorski bor i ostale autohtone vrste)boraviti u prirodivolontirati i osjećati se korisnim članovima društva   |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  pošumljavanje na Zvjezdanom selu, petosatno druženje, od toga oko dva i po sata rada; organizirani prijevoz i okrijepa |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| 2e, 3e |
| VREMENIK PROGRAMA |
| vikend u listopadu |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| / |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| u školi javno prezentirati utiske i fotografije sa projekta |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Erasmus+ KA2 projekt strateškog partnerstva *EUse science to STEAM up your school* |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Miranda Barac, prof. engleskog i francuskog jezikaMilena Knezović, prof. matematike i informatike |
| CILJ PROGRAMA |
| Poboljšanje kompetencije naših učenika u opće obrazovnim predmetima, a prvenstveno u području stranog jezika i STEM predmeta. Poboljšanje jezičnih kompetencija učenika i nastavnika.Pedagoško stručno usavršavanje nastavnika.Modernizacija i uvođenje modernih i kreativnih metoda u nastavu stranog jezika i STEM predmeta.Promoviranje vršnjačkog učenja i vrednovanja.Razmjena iskustava i upoznavanje dobre europske prakse.Promoviranje poduzetništva u obrazovanju i među mladima u školi i lokalnoj zajednici.Poboljšanje socijalnih vještina i bolje razumijevanje i poštivanje drugih kultura i običaja.Stvaranje osjećaja pripadnosti i zajedništva EU.Internacionalizacija škole kroz sudjelovanja u međunarodnim projektima. |
| ISHODI  |
| Učenici će: steći bolje jezične kompetencije iz engleskog jezika i usvojiti nova znanja iz STEM predmeta,pokazat će veći interes za učenjem engleskog jezika i STEM predmeta, poboljšat će digitalnekompetencije, razviti samopouzdanje, upoznati posebnosti novih kultura i običaja, školskih sustava, interpretirati sličnosti i razlike između kulture naše zemlje i zemalja partnera. |
| NAČIN REALIZACIJE |
|  Realizacija projekta se planira kroz TPM sastanke i LTTA aktivnosti. Planirano je 6 LTTA aktivnosti. 8 učenika iz tri partnerske škole dolaze na aktivnost učenja i podučavanja u četvrtu partnersku školu koja je domaćin. Naši učenici sudjeluju u četiri LTTA aktivnosti (Njemačka, Nizozemska, Švedska i Hrvatska kao domaćin). TPM je predviđen u Nizozemskoj kao završna evaluacija projekta. Osim sudjelovanja u mobilnostima tijekom trajanja projekta svi sudionici će aktivno sudjelovati u svim fazama projekta kao i u njegovoj diseminaciji i evaluaciji kroz ankete, upitnike, razgovore, zapažanja, procjene, seminare, konferencije, videokonferencije, web portale i medije. Predviđena je i suradnja putem e-Twinninga sa školama partnerima s kojima ćemo zajedno pratiti rad učenika i evaluirati njihova postignuća, a tako i realizaciju i provedbu samog projekta. |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| 24 učenika naše škole24 učenika partnerske škole iz Nizozemske24 učenika partnerske škole iz Švedske24 učenika partnerske škole iz Španjolske24 učenka partnerske škole iz Danske24 učenika partnerske škole iz Njemačke |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Projekt traje dvije godine od 1. rujna 2018. do 31. kolovoza 2020. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Projekt je financiran od EU. |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Evaluacija projektnih aktivnosti provodi se kroz ankete, online upitnike, razgovore i zapažanja.Svi sudionici dobit će potvrde o sudjelovanju i Europass Mobility Document.  |

|  |  |
| --- | --- |
| NAZIV PROGRAMA | ERASMUS+ KA1 IMPROFINBr. projekta 2018-1-HR01-KA102-046995 |
| VODITELJ PROGRAMA  | Gordana Kulić |
| CILJ PROGRAMA | Unapređenje stručnih kompetencija putem iskustva u Finskoj. |
| ISHODI  | Učenici će:* Usporediti način stjecanja stručnih kompetencija u Hrvatskoj i Finskoj
* Koristiti stečeno iskustvo u Finskoj
* Prezentirati informacije, ideje, probleme i rješenja stručnjacima i laicima
 |
| NAČIN REALIZACIJE | Mobilnost u Finsku |
| NOSITELJI PROGRAMA(UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) | * MODNI TEHNIČAR – 3 učenika
* KOZMETIČAR – 4 učenika
* FRIZER – 4 učenika
 |
| VREMENIK PROGRAMA | 01.06.2018. – 30.06. 2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA | 30.021 EUR |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJAREZULTATA VREDNOVANJA | * ECVET
* Diseminacija projekta
 |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
|  Znam, hoću, umijem  |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Psihologinja Snježana Nell, pedagoginja Željana Majić |
| CILJ PROGRAMA |
| Uključiti sve učenike i nastavnike u zajedničko odgojno-obrazovno djelovanje kako bismo zajednički stvarali pozitivno ozračje naše škole. |
| ISHODI  |
| * predlagati, raspravljati i definirati temu
* dati primjere te grupirati zadatke u razredu
* preispitati vlastita stečena znanja tijekom školovanja te ih primjenjivati u radu na projektu
* testirati osobno kreativno djelovanje
* slijediti i prihvaćati upute te različita mišljenja
* slijediti i prihvaćati pravila grupnoga rada
* prilagoditi se karakteristikama rada u grupi
* izvesti dogovorenu temu
* eksperimentirati sa suvremenim alatima
* primijeniti suvremene alate
* organizirati djelovanje i suradnju razredne zajednice
* vrednovati vlastiti doprinos u grupi
* djelovati kreativno u grupnom radu
* promišljati kritički te prihvaćati različitosti razredne i školske okoline
 |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Na sjednici NV prezentirati realizirani ŠPP te novi plan djelovanja. Na sjednici Vijeća učenika prezentirati ideju djelovanja ove školske godine.Okupiti nastavnike koji će se susretati prema potrebi prateći tijek djelovanja.Sudjelovati na satovima razrednika.Organizirati Dan otvorenih vrata.  |
| NOSITELJI PROGRAMA  |
| Učenici prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda.  |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Tijekom cijele školske godine 2018./2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Prema potrebi. Troškovi za potrebnu opremu (zvučnici…) |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Izložba radova na razini škole. Otvorena vrata Obrtničke škole. Sudjelovanje na Danima srednjih škola u gradu Splitu. Javni nastupi naših učenika.  |

# 15. NATJECANJA

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Natjecanje iz Engleskog jezika |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Voditelj i članovi stručnog vijeća engleskog jezika |
| CILJ PROGRAMA |
| Omogućiti darovitim i zainteresiranim učenicima uspješno savladavanjenastavnih sadržaja koji nisu obuhvaćeni obaveznim programom, tenadograditi znanja stečena u redovitoj nastavi. Pripremiti zainteresirane učenike tako da ravnopravno sudjeluju s učenicima ostalih srednjih škola i omogućiti im što bolji plasman učenika na svim razinama natjecanja. |
| ISHODI  |
| Učenici će:steći dodatne jezične kompetencije, razviti pouzdanje u vlastite sposobnosti, suradničke i timske kvalitete, biti dodatno motivirani za učenjem engleskog jezika. |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Zainteresirani učenici će biti pripremani kroz redoviti i dodatni rad prilagođavajući se njihovim redovitim obvezama. |
| NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM) |
| Zainteresirani učenici 2. i 4. Razreda |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Rad s učenicima ostvaruje se od početka školske godine do završetkanatjecanja. Školsko natjecanje provodi se u siječnju 2019., županijsko natjecanje uveljači 2019., te državno u travnju 2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
| Troškovi fotokopiranja materijala  |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |

|  |
| --- |
| NAZIV PROGRAMA |
| Organizacija i priprema školskog natjecanja iz fizike i matematike  |
| VODITELJ PROGRAMA  |
| Marija Vidović  |
| CILJ PROGRAMA |
| * Cilj je pobuditi interes djece za radom van nastavnih aktivnosti .
* Želim raditi na popularizaciji matematike i fizike
 |
| ISHODI  |
| Učenici će: -organizirano sudjelovati u školskim natjecanjima |
|  |
| NAČIN REALIZACIJE |
| Kontinuirano i disciplinirano usmjeravanje i rad učenika od početka školske godine |
| NOSITELJI PROGRAMA |
| Tehničar za očnu optiku (1.i2.raz) |
| VREMENIK PROGRAMA |
| Veljača 2019. |
| TROŠKOVNIK PROGRAMA |
|   |
| NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA |
| Učenici će biti stimulirani i nagrađivani kroz praćenje rada. |

*Klasa : 003-06/18-01/19*

*Ur.br. : 2181-118-18-03-8/3*

 *Predsjednica školskog odbora :*

 *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *Ana Grgurinović, prof.*

*U Splitu , 5. listopada 2018.*